

Antonio Alamo



Pays : **Espagne**

Langue : **Espagnol; castillan**

Sexe : **Masculin**






Note : **Auteur dramatique**

Autres formes du nom : **Antonio Díaz Gutiérrez del Álamo**
Antonio Díaz Gutiérrez del Álamo

ISNI : **ISNI 0000 0001 0903 3915 (Informations sur l'ISNI)**

Antonio Álamo : œuvres (5 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (5)

<p>"La nona" (2016) de Roberto M. Cossa <i>avec Antonio Álamo comme Préfacier</i></p>		<p>En un lugar de la niebla (2011)</p>	
<p>Les malades (2006)</p>		<p>L'incendie du paradis (2005)</p>	
<p>La vallée de l'ivresse (2002)</p>			

Adaptations réalisées à partir des œuvres de Antonio Álamo (2 ressources dans data.bnf.fr)

Spectacles (2)

Los enfermos
(2003)

, Paris (France) : Théâtre
de l'Opprimé - 15-10-2003,
Mariapia Bracchi



Los enfermos
(2002)

, Les Lilas (France) : -
11-10-2002, Mariapia
Bracchi



Personnes ou collectivités en relation avec "Antonio Álamo" (4 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (3)

Christine Gagnieux



Marianne Millon



Cristina Vinuesa



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)

Roberto M. Cossa



Voir aussi (8 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (7)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF