

# Sabine Meine



Pays : **Allemagne**

Langue : **Allemand**

Sexe : **Féminin**

Note : **Musicologue**

ISNI : **ISNI 0000 0000 4066 4566 (Informations sur l'ISNI)**

## Sabine Meine : œuvres (11 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres mixtes (7)

"Barcarola"

(2015)

*avec Sabine Meine comme Éditeur scientifique*



"Conflitti culturali a Venezia dalla prima età moderna a oggi"

(2014)

*avec Sabine Meine comme Éditeur scientifique*



Die Frottola

(2013)



"Amor docet musicam"

(2012)

*avec Sabine Meine comme Éditeur scientifique*



"Reihe und System"

(2004)

*avec Sabine Meine comme Éditeur scientifique*



"Musik, Wissenschaft und ihre Vermittlung"

(2002)

*avec Sabine Meine comme Éditeur scientifique*



Ein Zwölftöner in Paris

(2000)



### Œuvres textuelles (4)

"Musik im Blick"  
(2023)

avec Sabine Meine comme Éditeur scientifique



"Musiklandschaften zwischen Rhein und Weser"  
(2023)

avec Sabine Meine comme Éditeur scientifique



"Klingende Innenräume"  
(2020)

avec Sabine Meine comme Éditeur scientifique



"Musik und Vergnügen am Hohen Ufer"  
(2016)

avec Sabine Meine comme Éditeur scientifique



## Thèmes en relation avec Sabine Meine (6 ressources dans data.bnf.fr)

### Musique (3)

Art et musique



Esthétique musicale



Perception de la musique



### Philosophie (1)

Esthétique musicale



### Psychologie (1)

Perception de la musique



### Art (1)

Art et musique



**Personnes ou collectivités en relation avec "Sabine Meine" (5 ressources dans data.bnf.fr)**

**Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (4)**

Carola Bebermeier



Arnold Otto



Henrike Rost



Johannes Süßmann



**Personnes ou collectivités liées en tant que collaborateur (1)**

Markus Lauert



**Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (3)**

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF