

# Enrico Radesca (1570?-1625)



Pays :	<b>Italie</b>
Langue :	<b>Italien</b>
Sexe :	Masculin
Naissance :	<b>1570</b>
Mort :	<b>1625</b>
Note :	Compositeur. - Maître de chapelle et organiste à la cathédrale de Turin
Domaines :	<b>Musique</b>
Autres formes du nom :	Enrico Radesca di Foggia (1570?-1625) Enrico Antonio Radesca (1570?-1625)
ISNI :	ISNI <b>0000 0000 8378 033X</b> ( <a href="#">Informations sur l'ISNI</a> )

## Enrico Radesca (1570?-1625) : œuvres (12 ressources dans data.bnf.fr)

### (Œuvres musicales (12)

[Messe et motets. Voix (8). Livre 1. Op. 11]  
(1620)



[Musiche per cantare et suonare. Op. 10]  
(1618)



[Canzonette, madrigali et arie. Livre 5. Op. 9]  
(1617)



[Madrigaux. Voix 5 et 8, basse continue. Livre 1]  
(1615)



---

[Motets. Voix (2-3). Livre 1]  
(1606)



[Thesoro amoroso]  
(1599)



---

[Messés. Voix (4), basse continue. Livre 1]



---

Voir plus de documents de ce genre

## Documents sur Enrico Radesca (1570?-1625) (1 ressources dans data.bnf.fr)

### Livres (1)

---

Enrico Radesca di Foggia e , Lucca : Libreria musicale   
il suo tempo italiana , 2001  
(2001)

## Thèmes en relation avec Enrico Radesca (1570?-1625) (1 ressources dans data.bnf.fr)

### Musique (1)

---





Universitätsbibliothek Kassel, Landesbibliothek und   
Murhardsche Bibliothek der Stadt Kassel – Manuscrit.  
4° Ms. Mus. 108.1

**Personnes ou collectivités en relation avec "Enrico Radesca (1570?-1625)" (16 ressources dans data.bnf.fr)**


**Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (8)**

Giulio Caccini (1551-1618)		John Dowland (1563?-1626)	
Lorenzini		Maurice (landgrave de Hesse-Cassel, 1572-1632)	
Mercure d'Orléans		Elias Mertel (1561?-1626)	
Victor de Montbuysson (1575?-16..)		Georg Schimmelpfennig	

**Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (4)**

Marco Giuliani (musicologue)		Axel Halle	
Angelika Horstmann		Rosy Moffa	


**Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur présumé (1)**

Ennemond Gaultier (1575?-1651)	
--------------------------------	---

**Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur de l'œuvre adaptée (1)**

Peter Philips (1560?-1628)	
----------------------------	---

**Personnes ou collectivités liées en tant que directeur de publication (1)**

Conservatorio di musica Umberto Giordano. Foggia, Italie	
--	---

**Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (1)**

Betty C. Bushey



**Voir aussi (14 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (13)**

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone