

Anahid Kassabian



Pays : **États-Unis**

Langue : **Anglais**

Sexe : **Féminin**

Note : **Maître assistante d'études en communication et médias, Fordham university, New York, Graduate school (en 2001).** - Editrice : **Journal of popular music studies**

ISNI : **ISNI 0000 0000 3548 9361** ([Informations sur l'ISNI](#))

Anahid Kassabian : œuvres (2 ressources dans data.bnf.fr)


Œuvres textuelles (2)

Ubiquitous listening, affect, attention, and distributed subjectivity (2013) **i**

Hearing film (2001) **i**

Thèmes en relation avec Anahid Kassabian (12 ressources dans data.bnf.fr)

Musique (6)

Critique musicale		Musicologie (discipline)	
Musique		Musique de film	
Musique et société		Théorie musicale	

Sciences sociales. Sociologie (2)

Interdisciplinarité		Musique et société	
---------------------	---	--------------------	---

Sciences de l'information et de la documentation (1)

Critique musicale	
-------------------	---


Éducation (1)

Interdisciplinarité	
---------------------	---

Audiovisuel (1)

Musique de film	
-----------------	---

Littérature générale (1)

Critique musicale	
-------------------	---

Personnes ou collectivités en relation avec "Anahid Kassabian" (2 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (2)

David Schwarz



Lawrence Siegel



Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF