

Emmanuelle Urien



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Féminin**

Note : **Auteure. - Traductrice**

ISNI : **ISNI 0000 0001 2129 1538** ([Informations sur l'ISNI](#))

Emmanuelle Urien : œuvres (29 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (29)

La Terre est ronde comme un losange (2019)	i	"The edge of everything" (2018) de Jeff Giles <i>avec Emmanuelle Urien comme Traducteur</i>	i ?
Quand vous existerez encore (2016)	i	Du temps de cerveau disponible, d'après une idée originale de Patrick Lelay (2014)	i
L'art difficile de rester assise sur une balançoire (2013)	i	Tous nos petits morceaux (2011)	i
Venus Atlantica (2010)	i	Tu devrais voir quelqu'un (2009)	i
Jazz me down (2008)	i	La collecte des monstres (2007)	i

Court, noir, sans sucre
(2005)



Ligne de fuite
(2004)



La faute du bourreur de ligne
(2004)



Sale type
(2002)



Voir plus de documents de ce genre

Thèmes en relation avec Emmanuelle Urien (4 ressources dans data.bnf.fr)

Écologie (2)

Environnement



Pollution



Lieux (1)

Monde








Sciences de la Terre (1)

Changements climatiques



Personnes ou collectivités en relation avec "Emmanuelle Urien" (5 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (5)

Manu Causse		Jeff Giles	
Esther Gonstalla		Nadia Mikail	
Alexandra Potter			

Voir aussi (9 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (8)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone