

## Claire Coleman

Language:	français
Gender:	feminin
Note:	Ancienne élève du Conservatoire de Genève et du Centre d'art polyphonique de Paris. - Écrivain
ISNI:	ISNI 0000 0001 1918 5437

### Table of content

<i>Occupations</i> . . . . .	1
Auteur du texte (7) . . . . .	1
<i>Pages in data.bnf.fr</i> . . . . .	2
Related authors . . . . .	2
This page in data.bnf.fr lab . . . . .	2
<i>Sources and references</i> . . . . .	2
Link to the main catalogue . . . . .	2
Sources . . . . .	2

## Occupations

### Auteur du texte

#### Auteur du texte (7)

- [Mozart](#)  
la fin de sa vie  
Material description:1 vol. (195 p.)  
Edition:Les Plans-sur-Bex (Suisse) ; Paris : Parole et silence , impr. 2006  
Auteur du texte:Claire Coleman, Fernando Ortega  
Link: [catalogue](#)
- [Adieu, plaisant soleil](#)  
trois contes  
Material description:1 vol. (109 p.)  
Edition:Paris : Éd. Embrasure : Parole et silence , impr. 2008  
Auteur du texte:Claire Coleman  
Link: [catalogue](#)
- [Une amitié américaine](#)  
Jacques et Raïssa Maritain, Emily Holmes Coleman, 1942-1971  
Material description:1 vol. (326 p.-[8] p. de pl.)  
Edition:Paris : Desclée de Brouwer , impr. 2013  
Auteur du texte:Claire Coleman, Emily Holmes Coleman (1899-1974), Jacques Maritain (1882-1973), Raïssa Maritain (1883-1960)  
Link: [catalogue](#)

→ [Avec Mozart](#)

un parcours à travers ses grands opéras

Material description:1 vol. (186 p.)

Note:Note : Bibliogr., 1 p.

Edition:Paris : Lethielleux-Groupe Parole et silence , impr. 2010

Auteur du texte:Claire Coleman, Fernando Ortega

Link: [catalogue](#)

→ [Lettre à mon mari mort](#)

Material description:1 vol. (93 p.)

Edition:Les Plans-sur-Bex ; Paris : Parole et silence , impr. 2006

Auteur du texte:Claire Coleman

Link: [catalogue](#)

**See the 7 documents**

## Pages in data.bnf.fr

### Related authors

[Authors related to Claire Coleman](#)

### This page in data.bnf.fr lab

[Claire Coleman in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

## Sources and references

### Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14447909h>

### Sources

La voix cachée : dialogues sur Mozart / Fernando Ortega et Claire Coleman, 2002