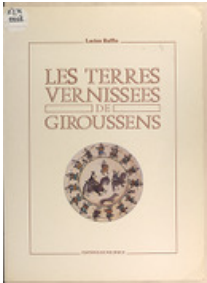


# Céramique vernissée



- Thème : Céramique vernissée
- Origine : **RAMEAU**
- Domaines : **Sculpture**  
Dessin. Arts décoratifs
- Autres formes du thème : Poterie plombifère  
Poterie vernissée  
Terres cuites à glaçure au plomb  
Terre vernissée

## Notices thématiques en relation (2 ressources dans data.bnf.fr)

### Termes plus larges (1)

Céramique 


### Termes reliés (1)

Glaçures 

Documents sur ce thème (29 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (29)

- |  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p>La ceramica a vetrina sparsa nella Toscana altomedievale (2020)</p> | <p>, Arianna Briano, Sesto Fiorentino (FI) : All'insegna del giglio , 2020</p>   | <p>Pratique des émaux de grès (2020)</p>   | <p>, Daniel de Montmollin, Paris : les Éditions Ateliers d'art de France , DL 2020</p>   |
| <p>Les terres vernissées de Ligron, Sarthe (2018)</p>                  | <p>, Bernard Vitour, [Sablé-sur-Sarthe] : Bernard Vitour , impr. 2018</p>  | <p>Les céramiques à glaçure plombifère antiques en Gaule méridionale et dans la vallée du Rhône (2018)</p> | <p>, Pauline Gohier, Drémil-Lafage : Éditions Mergoïl , 2018</p>   |
| <p>Potiers et poteries de Giroussens (2016)</p>                        | <p>, Jean-Michel Lassure, Castres : Comité départemental d'archéologie du Tarn , DL 2016</p>   | <p>Tin-glazed earthenware from the Netherlands, France &amp; Germany (2016)</p>                            | <p>, Ulla Houkjær, [København] : Designmuseum Danmark , 2016</p>   |
| <p>La faïence et la terre vernissée d'Auvillar (2015)</p>              | <p>, Musée des arts de la table. Cordes-Tolosannes, Tarn-et-Garonne, Jean Darrouy, Canens : Éditions In extenso ; [Albi] : Tarn-et-Garonne , DL 2015</p> | <p>Pratique des émaux de grès (2015)</p>   | <p>, Daniel de Montmollin, Vendin-le-Vieil : "La Revue de la céramique et du verre" , DL 2015</p>  |
| <p>Terres vernissées (2015)</p>  | <p>, François Fresnais, Vendin-le-Vieil : "La Revue de la céramique et du verre" , DL 2015</p>   | <p>Expressions de la terre vernissée (2013)</p>  | <p>, Musée des techniques faïencières. Sarreguemines, Moselle, Sarreguemines : Éd. Musées de Sarreguemines , DL 2013</p>   |
| <p>Ancient lamps in New Zealand (2013)</p>                             | <p>, Beatrice Hudson, Robert Hannah, Dimitri Anson, Sydney : Meditarch , 2013</p>  | <p>II. Uluslararası sırüstü-sıraltı resimler sempozyumu ve sergisi (2011)</p>                              | <p>, International symposium and exhibition of overglaze-underglaze paintings (02 ; 2011 ; Eskişehir, Turquie), Eskişehir : Anadolu üniversitesi Güzel sanatlar fakültesi , 2011</p> |

Ululararası sirüstü-sıraltı resimler sempozyumu ve sergisi (2009)	, Eskişehir : Anadolu üniversitesi Güzel sanatlar fakültesi , 2009		Terres vernissées (2008)	, Terres de Méditerranée. Saint-Quentin-la-Poterie, Gard, Nîmes : Lucie éd. , DL 2008	
La poterie domestique en Savoie (2007)	, Michèle Pachoud-Chevrier, Anne Buttin, Annecy : le Vieil Annecy éd. , impr. 2007		Tin-glazed earthenware, 1300-1750 (2005)	, Ulla Houkjær, Copenhagen : The Danish Museum of art & design , 2005	
Potiers et poteries du pays Lomagne (2005)	, Stéphanie Navone, Alain Costes, Liliane Deschamps, [Lavit] : la Lomagne, mémoire pour demain , cop. 2005		Le petit guide illustré de la céramique (2004)	, Marie-Pierre Lamy, Paris : Terres et couleurs , 2004	
La poterie culinaire (2004)	, Bernard Demay, [Bouxwiller] : Éd. du Bastberg , 2004		Gérard Lachens (2004)	, Marseille, Marseille : Musées de Marseille , 2004	
Moules à gâteaux (2003)	, Bernard Demay, [Bouxwiller] : Éd. du Bastberg , 2003		Poteries vernissées (2002)	, Béatrice Pannequin (19..-2008), Paris : Bonneton , 2002	
Euro-Med glaçures (2002)	, Bordeaux : Réseau européen Pact : Centre de recherche en physique appliquée à l'archéologie , 2002		Le cavalier musicien (1999)	, Musée des beaux-arts. Arras, Kimihito Okuyama, Arras : Musée des beaux-arts d'Arras , 1999	
L'art de la terre vernissée (1999)	, Musée des beaux-arts. Arras, Musée national de céramique. Sèvres, Hauts-de-Seine, Paris : Réunion des Musées nationaux , 1999		Terres vernissées (1996)	, Béatrice Pannequin (19..-2008), Christine Lahaussais, Paris : Massin , 1996	
Les Terres vernissées de Giroussens (1985)	, Lucien Raffin, Ferrières : Éd. de Poliphile , 1985		Terres vernissées de Provence et de Méditerranée (1980)	, Grignan : Château de Grignan , 1980	
Les Terres vernissées de Giroussens (1972)	, Roger Gaud, Musée Goya. Castres, Tarn, Castres : Musée Goya , 1972				

**Personnes ou collectivités en relation avec le thème: "Céramique vernissée" (41 ressources dans data.bnf.fr)**









**Auteur du texte (29)**

Dimitri Anson		Arianna Briano	
Anne Buttin		Alain Costes	
Jean Darrouy		Bernard Demay	
Liliane Deschamps		François Fresnais	
Pauline Gohier		Robert Hannah	
Ulla Houkjær		Beatrice Hudson	
International symposium and exhibition of overglaze-underglaze paintings (02 ; 2011 ; Eskişehir, Turquie)		Christine Lahaussais	
Marie-Pierre Lamy		Jean-Michel Lassure	
Marseille		Daniel de Montmollin	
Musée des arts de la table. Cordes-Tolosannes, Tarn-et-Garonne		Musée des beaux-arts. Arras	
Musée des techniques faïencières. Sarreguemines, Moselle		Musée Goya. Castres, Tarn	
Musée national de céramique. Sèvres, Hauts-de-Seine		Stéphanie Navone	
Kimihito Okuyama		Michèle Pachoud-Chevrier	
Béatrice Pannequin (19..-2008)		Terres de Méditerranée. Saint-Quentin-la-Poterie, Gard	
Bernard Vitour			

### Éditeur scientifique (7)

Anadolu üniversitesi. Güzel Sanatlar Fakültesi. Eskişehir, Turquie	 	Ayed Ben Amara	 
Centre de recherche en physique appliquée à l'archéologie. Talence, Gironde	 	Zehra Çobanlı	 
Groupe européen d'études pour les techniques physiques, chimiques, biologiques et mathématiques appliquées à l'archéologie	 	Claude Ney	 
Max Schvoerer	 		

### Collaborateur (4)

Patrick Buté	 	Centre d'études et de restauration archéologiques Méditerranée. Arles, Bouches-du-Rhône	 
Drôme. Régie départementale des châteaux et du Musée de la Résistance	 	Musée départemental Château de Grignan. Grignan, Drôme	 

### Illustrateur (1)

Martine Beck-Coppola	 
----------------------	---

**Voir aussi** (1 ressource dans data.bnf.fr)

### À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général