

Walter Reicher



Pays : **Allemagne**

Langue : **Allemand**

Sexe : **Masculin**

Note : **Musicologue**

ISNI : **ISNI 0000 0001 0655 4221** ([Informations sur l'ISNI](#))

Walter Reicher : œuvres (8 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres mixtes (4)

"Dokumentarische Grundlagen in der Haydnforschung" ⓘ

(2006)

avec Walter Reicher comme Éditeur scientifique

"Miscellanea" ⓘ

(2004)

de Haydn-Tagung (02 ; 2003 ; Claremont (Calif.))

avec Walter Reicher comme Éditeur scientifique

"Haydn und das Streichquartett" ⓘ

(2003)

avec Walter Reicher comme Éditeur scientifique

"Internationales musikwissenschaftliches Symposium ⓘ

"Haydn und das Clavier"

(2002)

de Haydn-Tagung (01 ; 2000 ; Eisenstadt, Allemagne)

avec Walter Reicher comme Éditeur scientifique

Œuvres textuelles (4)

"Original - Interpretation - Rezeption"
(2020)

avec Walter Reicher comme Éditeur scientifique



"Joseph Haydn im 21. Jahrhundert"
(2013)

de Symposium Joseph Haydn im 21. Jahrhundert
(2009 ; Vienne, Autriche / Eisenstadt, Autriche)

avec Walter Reicher comme Éditeur scientifique



"Eisenstädter Haydn-Berichte"
(2002)

avec Walter Reicher comme Directeur de publication



"Briefe an Artaria"
(1993)

de Joseph Haydn

avec Walter Reicher comme Éditeur scientifique



Personnes ou collectivités en relation avec "Walter Reicher" (3 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (2)

Internationale Joseph Haydn Privatstiftung



Gerhard J. Winkler



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)

Joseph Haydn (1732-1809)



Voir aussi (7 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (6)

.....
Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de
la Bibliothèque nationale allemande

.....
Notice correspondante dans IdRef

.....
Notice correspondante dans ISNI

.....
Notice correspondante dans Library of Congress
Authorities

.....
Notice correspondante dans VIAF

.....
Notice correspondante dans Wikidata