

Anne Hagopian-Van Buren



Langue : **Anglais**

Sexe : Féminin

Note : Historienne d'art

Autres formes du nom : Anne Hagopian-Van Buren
Anne Hagopian- Van Buren
Anne Van Buren

ISNI : ISNI **0000 0001 1036 3591** ([Informations sur l'ISNI](#))

Anne Hagopian-Van Buren : œuvres (20 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (16)

Philip the Good's manuscripts as documents of his relations with the Empire (1996) ⓘ

Jan van Eyck in the Hours of Turin and Milan, approached through the fashions in dress (1990) ⓘ

The Model roll of the Golden Fleece (1979) ⓘ

The Master of Mary of Burgundy and his Colleagues, the state of research and questions of method (1975) ⓘ

Books for a Burgundian Courtier, evidence for two early Flemish illuminators' Shops (1973) ⓘ

Problems and possibilities of the reflectography of manuscripts, the case of the Turin-Milan hours ⓘ

[Voir plus de documents de ce genre](#)

Œuvres mixtes (4)

illuminating fashion, dress in the art of medieval France and the Netherlands, 1325-1515 (2011)



Willem Vrelant, questions and issues (1999)



The first campaign for Jean de Berry's Book of Hours, prayers and masses (1999)



Voir plus de documents de ce genre

Thèmes en relation avec Anne Hagopian-Van Buren (3 ressources dans data.bnf.fr)

Sciences de l'information et de la documentation (2)

Bibliothèque nationale de France. Département des manuscrits -- Manuscrit. NAL 3093



Museo civico d'arte antica (Turin, Italie) -- Manuscrit. Ms. 47



Religion (1)

Bibliothèque nationale de France. Département des manuscrits -- Manuscrit. NAL 3093



Personnes ou collectivités en relation avec "Anne Hagopian-Van Buren" (2 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (2)

Bernhard Ridderbos



Henk Th. van Veen



Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

.....
Notice correspondante dans IdRef

.....
Notice correspondante dans ISNI

.....
Notice correspondante dans VIAF