

Emmanuelle Sinardet



Pays : **France**

Langue : **Français**


Sexe : **Féminin**

Note : Agrégée d'espagnol. - Professeure en études latino-américaines à l'Université Paris Nanterre (en 2021)

ISNI : **ISNI 0000 0000 4755 5418** ([Informations sur l'ISNI](#))

Emmanuelle Sinardet : œuvres (5 ressources dans data.bnf.fr)


Œuvres textuelles (5)

"La salsa cubaine en Europe et en Amérique, comment danse-t-on «a lo cubano» ?" 

(2021)

de **Anne Monssus**

avec Emmanuelle Sinardet comme Préfacier

"La palette du ciel, art baroque ibéro-américain, XVIe-XVIIe siècles, colonisation de l'esprit et iconophilie chrétienne dans le Nouveau monde" 


(2021)

de **Juan Carlos Baeza Soto**

avec Emmanuelle Sinardet comme Préfacier

Race et citoyenneté dans les Andes, Bolivie, Équateur, Pérou, 1880-1925 

(2021)

Construire l'homme nouveau en Équateur, 1895-1925 

(2015)

[Voir plus de documents de ce genre](#)

Personnes ou collectivités en relation avec "Emmanuelle Sinardet" (5 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (4)

Juan Carlos Baeza Soto



Françoise Martinez



Anne Monssus



Lissell Quiroz



Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)

Groupe Histoire et sociétés de l'Amérique latine. Paris

Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF