

Leslie E. Spatt



Pays : **Grande-Bretagne**

Langue : **Anglais**

Sexe : **Féminin**

Note : **Photographe**

ISNI : **ISNI 0000 0000 7364 8773** ([Informations sur l'ISNI](#))

Leslie E. Spatt : œuvres (5 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres mixtes (3)

"Sadler's Well Royal Ballet Swan Lake"

(1983)

de Barbara Newman

avec Leslie E. Spatt comme Photographe



"Cyril Atanassof"

(1979)

de Claude Bessy

avec Leslie E. Spatt comme Photographe



"The Royal Ballet at Covent Garden"

(1975)

avec Leslie E. Spatt comme Photographe



Œuvres textuelles (2)

"Sibley & Dowell"

(1976)

de Antoinette Sibley et autre(s)

avec Leslie E. Spatt comme Photographe



"Sibley & [and] Dowell"

(1976)

de Anthony Dowell et autre(s)

avec Leslie E. Spatt comme Photographe



Thèmes en relation avec Leslie E. Spatt (1 ressources dans data.bnf.fr)

(Euvres (1)

Le lac des cygnes
(1895)



Personnes ou collectivités en relation avec "Leslie E. Spatt" (8 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (4)

Claude Bessy



Anthony Dowell



Barbara Newman



Antoinette Sibley



Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (2)

Nicholas Dromgoole



Opéra national de Paris



Personnes ou collectivités liées en tant que photographe (1)

Colette Masson



Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (1)

David Vaughan



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF