

Domenico Cagnoni (1730?-1797)



Pays : **Italie**

Langue : **Italien**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Vérone, 1730**



Mort : **08-01-1797**

Note : Graveur. - Actif à Vérone, Brescia et Milan. - Père et maître du graveur Gaspare Cagnoni



ISNI : **ISNI 0000 0001 2143 1799** ([Informations sur l'ISNI](#))

Domenico Cagnoni (1730?-1797) : œuvres (4 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres cartographiques (1)

Provincia di Varese a norma del compartimento della Lombardia austriaca, publicatosi l'anno 1786. Dom. Cagnoni sculp. 1789 (1789)  

Œuvres iconographiques (1)

Prospetto della giostra tenuta in Brescia a 3 di Febraio del 1766 (1766)  

Œuvres mixtes (1)

"Epithalamia exoticis linguis reddita"
(1775)

de Giovanni Bernardo De Rossi

avec Domenico Cagnoni (1730?-1797) comme Graveur



Œuvres textuelles (1)

"Trattenimenti dello spirito e del cuore"
(1793-1796)

de Lodovico Antonio Robbia

avec Domenico Cagnoni (1730?-1797) comme Graveur



Thèmes en relation avec Domenico Cagnoni (1730?-1797) (1 ressources dans data.bnf.fr)

Lieux (1)

Varese (Lombardie, Italie)



Personnes ou collectivités en relation avec "Domenico Cagnoni (1730?-1797)" (1 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que peintre du modèle (1)

Pietro Scalvini (1718-1792)



Voir aussi (8 ressources dans data.bnf.fr)**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (7)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF