

Les métamorphoses du jour

Grandville (1803-1847)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres iconographiques**
 Genre ou forme de l'œuvre : **Estampe**
 Date : **1829**
 Nature du contenu de l'œuvre : Album de 70 dessins lithographiés
 Domaines : Dessin. Arts décoratifs

Détails du contenu (3 ressources dans data.bnf.fr)

Table des matières (1)

Paris : Garnier frères , 1869 (1869) i


Version(s) numérique(s) enrichie(s) (2)


Les métamorphoses du jour (1869) , Grandville (1803-1847), Paris : Garnier frères , 1869 i

Les métamorphoses du jour (1854) , Grandville (1803-1847), Taxile Delord (1815-1877), Julien Lemer (1815-1893) [et autre(s)], Paris : G. Havard , 1854 i

Éditions de Les métamorphoses du jour (2 ressources dans data.bnf.fr)


Livres (2)

Les métamorphoses du jour (1869) , Grandville (1803-1847), Paris : Garnier frères , 1869 

Les métamorphoses du jour (1854) , Grandville (1803-1847), Taxile Delord (1815-1877), Julien Lemer (1815-1893) [et autre(s)], Paris : G. Havard , 1854 

Documents sur Les métamorphoses du jour (1 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (1)

Grandville (2003) , Musée des beaux-arts. Nancy, Nancy : Musée des beaux-arts de Nancy : Dijon : les Presses du réel , 2003 

Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF