

# Anne Pontégnie



Pays : **Belgique**

Langue : **Français**

Sexe : **Féminin**

Note : Licenciée en histoire de l'art. - Critique et commissaire d'art contemporain indépendante. - Collaboratrice du magazine "Artforum". - Fondatrice de l'association OneTwoThree (1999). - Programmatrice des expositions du Wiels, Bruxelles (en 2008)

ISNI : ISNI **0000 0000 3958 4585** ([Informations sur l'ISNI](#))

## Anne Pontégnie : œuvres (12 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres textuelles (12)







Hartung x 3  
(2003)



[Voir plus de documents de ce genre](#)

**Personnes ou collectivités en relation avec "Anne Pontégnie" (18 ressources dans data.bnf.fr)**

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (15)**

Clearing. Bruxelles		Nathalie Ergino	
Franck Gautherot		Martin Germann	
Sophie von Hellermann		Ann Veronica Janssens	
Franz-W. Kaiser		Musée d'art contemporain. Marseille	
Musée d'histoire. Belfort		Musée du Château des ducs de Wurtemberg. Montbéliard, Doubs	
Museion-Museo d'arte moderna e contemporanea. Bolzano, Italie		Benoît Platéus	
Josh Smith		Vicente Todoli	
Wiels. Bruxelles			

**Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (2)**

Marie-Claude Deshayes-Rodriguez		Pierre Saint-Jean	
---------------------------------	---	-------------------	---

**Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)**

Mike Kelley (1954-2012)	
-------------------------	---

**Voir aussi** (4 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

.....  
Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (3)**

.....  
Notice correspondante dans IdRef

.....  
Notice correspondante dans ISNI

.....  
Notice correspondante dans VIAF