

# Pierre-Etienne Moitte (1722-1780)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Paris (France), 01-01-1722**

Mort : **Paris (France), 04-09-1780**

Note : Peintre et graveur au burin. - Élève de Beaumont et Beauvarlet. - Graveur du roi à partir de 1761. - Reçu à l'Académie en 1771  
 Installé à Paris, à l'entrée de la rue St Victor, la 1ère porte cochère à gauche en entrant par la place Maubert. - Grave de nombreuses planches d'après Mieris, Téniers, Wouwerman, Boucher, Lancret, etc.. - Expose au Salon (en 1761, 1763, 1765, 1767, 1769, 1771, 1775 et 1779)

ISNI : **ISNI 0000 0000 6636 7818 (Informations sur l'ISNI)**

## Pierre-Étienne Moitte (1722-1780) : œuvres (22 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres iconographiques (19)

"L'Infidélité reconnue"

(1781)

de Jean B. Dambrun

avec Pierre-Étienne Moitte (1722-1780) comme Dessinateur du modèle



Le Confessionnal

(1777)



Les Oeufs cassés
















(1769)





[Illustrations de Histoire naturelle générale et particulière avec la description du cabinet du roy, t. XV]

(1768)



Le Geste napolitain (1763)		Le Geste napolitain (1763)	
[Illustrations de Histoire naturelle générale et particulière avec la description du cabinet du roy, t. VII] (1758)		[Illustrations de Histoire naturelle générale et particulière avec la description du cabinet du roy, t. V] (1755)	
[Illustrations de Histoire naturelle générale et particulière avec la description du cabinet du roy, t. IV] (1753)		Crébillon (17..)	
[Recueil. Oeuvre de Pierre-Etienne Moitte. Oeuvre monté] (17..)		"[Recueil. Oeuvres d'artistes. Série supplémentaire. Lettres M à W]" (15..) de C. van Dalen et autre(s) <i>avec Pierre-Étienne Moitte (1722-1780) comme Autre</i>	
Le Monarque - Bienfaisant		Louis XVI, buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale maintenu, sur un autel où sont figurés les attributs des Vertus cardinales et théologiques, par une femme personnifiant la Sagesse trônant sur un nuage et écrasant l'hydre des péchés capitaux	
[Recueil. Oeuvre de Pierre-Etienne Moitte]		Monument érigé par la ville de Reims en 1765	
[Recueil. Oeuvre de François Boucher. Oeuvre monté]		Le monarque bienfaisant	
Le Catéchisme			

### Œuvres mixtes (2)

"Catalogue des livres du cabinet de M. de Boze" (1753) <i>avec Pierre-Étienne Moitte (1722-1780) comme Graveur</i>		"Histoire de Camouflet, souverain potentat de l'empire d'Equivopolis." (1751) <i>avec Pierre-Étienne Moitte (1722-1780) comme Graveur</i>	
--	---	---	---

### Œuvres textuelles (1)

"Divers habillements suivant le costume d'Italie, dessinées d'après nature par J. B. Greuze, peintre du roi, ornés de fonds par J. B. Lallemand, et gravés d'après les desseins tirés du cabinet de M. l'abbé Gougenot,... par P. E. Moitte, graveur du roi" (1768)



avec Pierre-Étienne Moitte (1722-1780) comme Autre

## Documents sur Pierre-Étienne Moitte (1722-1780) (2 ressources dans data.bnf.fr)

### Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)

Eloge de monsieur moitte None  
graveur par mr. renou  
1781.  
(17..)



### Expositions virtuelles et ressources multimedia (1)

Les Organes internes du cheval : Histoire naturelle générale et particulière , tome IV, pl. 2, p. 366



## Thèmes en relation avec Pierre-Étienne Moitte (1722-1780) (8 ressources dans data.bnf.fr)

### Catégories de personnes (3)

Colporteurs et colportage



Graveurs



Jeunes femmes



### Arts graphiques (2)

Graveurs



Gravure



### Sciences sociales. Sociologie (1)

Jeunes femmes



### Économie politique. Travail (1)

Colporteurs et colportage



### Médecine (1)

Jeunes femmes



## Personnes ou collectivités en relation avec "Pierre-Étienne Moitte (1722-1780)" (17 ressources dans data.bnf.fr)

### Personnes ou collectivités liées en tant qu'imprimeur-libraire (4)

Louis-François Delatour (1727-1807)



Hippolyte-Louis Guérin (1698-1765)



Jean-Baptiste Langlois (1692-1771)



Gabriel Martin (1679?-1761)



### Personnes ou collectivités liées en tant que dessinateur du modèle (4)

Charles-Nicolas Cochin (1715-1790)



Méon (1750 ?-1795 ?)



François Auguste Moitte (1748-1790?)



Jean-Baptiste Pigalle (1714-1785)



**Personnes ou collectivités liées en tant que peintre du modèle (3)**

Pierre-Antoine Baudouin (1723-1769)



Jean Baptiste Greuze (1725-1805)



Maurice-Quentin de La Tour (1704-1788)



**Personnes ou collectivités liées en tant que graveur (2)**

Jean B. Dambrun (1741-18..)



François-Thomas Mondon (dessinateur, 17..?-17..?)



**Personnes ou collectivités liées en tant que autre (1)**

Jean Baptiste Greuze (1725-1805)



**Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (1)**

Edme Bouchardon (1698-1762)



**Personnes ou collectivités liées en tant que sculpteur de l'œuvre reproduite (1)**

Pierre Gor (1720-1773)



**Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (1)**

François-Louis Jamet (1710-1778)



**Voir aussi** (10 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

.....  
Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (9)**

.....  
Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

.....  
Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

.....  
Notice correspondante dans ISNI

.....  
Notice correspondante dans VIAF

.....  
Notice correspondante dans Wikipedia Francophone

.....  
Notice correspondante dans Dbpedia

.....  
Notice correspondante dans IdRef

.....  
Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

.....  
Notice correspondante dans Wikidata