

Pierre-Marie-Michel Lepeintre-Desroches (1785-18..)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **1785**

Mort : **18..**

Note : **Homme de lettres**

Autres formes du nom : **Pierre-Marie-Michel Lepeintre (1785-18..)**
Pierre-Marie-Michel Lepeintre- Desroches (1785-18..)

ISNI : **ISNI 0000 0000 6311 3839 (Informations sur l'ISNI)**

Pierre-Marie-Michel Lepeintre-Desroches (1785-18..) : œuvres (57 ressources dans data.bnf.fr)

(Œuvres textuelles (56)

"Théâtre de Mercier"
(1841)

de Louis-Sébastien Mercier

avec Pierre-Marie-Michel Lepeintre-Desroches (1785-18..) comme

Éditeur scientifique



"L'Indigent..."
(1841)

de Louis-Sébastien Mercier

avec Pierre-Marie-Michel Lepeintre-Desroches (1785-18..) comme

Éditeur scientifique



Les limonadiers
(1837)



La Vérité sur le genre humain, par M. Lepeintre-Desroches
(1837)



"L'épiciér"
(1832)

avec Pierre-Marie-Michel Lepeintre-Desroches (1785-18..) comme

Éditeur scientifique



"Quatre mois dans les Pays-Bas, voyage épisodique et critique de deux littérateurs dans la Belgique et la Hollande"
(1830)



avec Pierre-Marie-Michel Lepeintre-Desroches (1785-18..) comme

Éditeur scientifique

Quatre mois dans les Pays-Bas, voyage épisodique et critique dans la Belgique et la Hollande, par M. De.... [P.-M.-M. Lepeintre-Desroches.]
(1829)



"Collection des théâtres français Tome 3. - III"
(1829)



avec Pierre-Marie-Michel Lepeintre-Desroches (1785-18..) comme

Éditeur scientifique

"Collection des théâtres français Tome 6. - III"
(1829)



"Fables de Florian. Nouvelle édition... [Suivie des Contes et des poèmes de Tobie et de Ruth. Édité par P.-M.-M. Lepeintre.]"
(1828)



de Jean-Pierre Claris de Florian

avec Pierre-Marie-Michel Lepeintre-Desroches (1785-18..) comme

Éditeur scientifique

"Poésies diverses de Mme Dubocage [avec une notice par P.-M.-M. Lepeintre]"
(1825)



"Oeuvres de Bertin (précédées d'une notice, par P.-M.-M. Lepeintre)"
(1825)



de Anne-Marie Du Bocage

de Antoine de Bertin

avec Pierre-Marie-Michel Lepeintre-Desroches (1785-18..) comme

avec Pierre-Marie-Michel Lepeintre-Desroches (1785-18..) comme

Éditeur scientifique

Éditeur scientifique

Bibliothèque dramatique, ou Répertoire universel du théâtre français... [3e série, T. IV]. Auteurs contemporains. M. Pigault-Lebrun, M. de Longchamps (1825)



"Poésies de Colardeau et Malfilâtre [avec des notices par P.-M.-M. Lepeintre]"



(1825)
de Jacques-Charles-Louis Clinchamps de Malfilâtre et autre(s)

avec Pierre-Marie-Michel Lepeintre-Desroches (1785-18..) comme Éditeur scientifique

"Fables de Florian. [Suivies des Contes, de Tobie, de Ruth et de poésies diverses. Edité par P.-M.-M. Lepeintre.]"



Bibliothèque dramatique, ou Répertoire universel du théâtre français



(1825)

de Jean-Pierre Claris de Florian

avec Pierre-Marie-Michel Lepeintre-Desroches (1785-18..) comme Éditeur scientifique

"Oeuvres choisies de Fabre d'Églantine, avec des remarques, des notices et l'examen de chaque pièce par MM. Ch. Nodier et P. Lepeintre [précédé d'une notice, par L. Thiessé]"



"La Chaumière du vieux soldat, couplets chantés par M. Lepeintre, dans le "Code et l'amour" au théâtre des Variétés"



(1824)

de Philippe-François-Nazaire Fabre d'Églantine

avec Pierre-Marie-Michel Lepeintre-Desroches (1785-18..) comme Éditeur scientifique

(1824)

avec Pierre-Marie-Michel Lepeintre-Desroches (1785-18..) comme Autre

"Fin du répertoire du Théâtre français"



Fin du Répertoire du Théâtre français. T. 27



(1824)

avec Pierre-Marie-Michel Lepeintre-Desroches (1785-18..) comme Éditeur scientifique

(1824)

Fin du Répertoire du Théâtre français... T. 7



Fin du répertoire du Théâtre français... Opéras comiques en prose. T. IV



(1824)

Bibliothèque dramatique, ou Répertoire universel du Théâtre-Français... [4e série, t. II :] Auteurs contemporains. M. Andrieux, Vigée, M. Pieyre (1824)



"Poésies de Dorat. [Précédées d'une notice sur Dorat par P.-M.-M. Lepeintre.]"



(1824)

de Claude-Joseph Dorat

avec Pierre-Marie-Michel Lepeintre-Desroches (1785-18..) comme Éditeur scientifique

Fin du répertoire du Théâtre français... Drames. T. I





Bibliothèque dramatique, 4e série. T. II





(1824)


(1824)


Suite du Répertoire du Théâtre français... Comédies en vers. T. XII (1823) 


"Oeuvres de M.-J. Chénier" (1823) 
de Marie-Joseph de Chénier
avec Pierre-Marie-Michel Lepeintre-Desroches (1785-18..) comme Éditeur scientifique


Suite du répertoire du Théâtre français... Comédie en prose, T. XVI (1823) 


Suite du répertoire du Théâtre français. Comédies en prose. T. XVI (1823) 


Suite du répertoire du Théâtre-français. T. 25 (1823) 


"Suite du Répertoire du Théâtre français... [T. LXVI]. - T. XI" (1823) 
avec Pierre-Marie-Michel Lepeintre-Desroches (1785-18..) comme Éditeur scientifique


Suite du Répertoire du Théâtre français. T. 54 (1823) 


Suite du Répertoire du Théâtre français T. 65 (1822) 


Suite du Répertoire du théâtre français, avec un choix des pièces de plusieurs autres théâtres, arrangées et mises en ordre, par M. Lepeintre, et précédées de notices sur les auteurs... (1822) 


"Poètes français, ou Collection des poètes du premier ordre et des meilleurs ouvrages en vers du second ordre,... 34" (1822) 
de Antoine-Marin Le Mierre et autre(s)
avec Pierre-Marie-Michel Lepeintre-Desroches (1785-18..) comme Éditeur scientifique


Suite du Répertoire du Théâtre-Français, avec un choix des pièces de plusieurs autres théâtres... Comédies en prose. T. VII (1822) 

Suite du Répertoire du théâtre français... Tragédies. Tome I (1822) 

Suite du Répertoire du Théâtre français, T. 23 (1822) 



Suite du répertoire du théâtre français, avec un choix... par M. Lepeintre... Comédies en prose. Tome VII. [L'Habitant de la Guadeloupe, par Mercier. La Maison de Molière, par Mercier. La Matinée d'une jolie femme, par Vigée. Fanfan et Colas, par Mme de Beaunoir.] (1822) 

Suite du Répertoire du théâtre français... Opéras-comiques en prose, t. 9 (1822) 

Suite du Répertoire du Théâtre français... [Tome 19.] (1822) 

- Suite du Répertoire du théâtre français... Comédies en prose. T. IV (1822) ⓘ
- "Poètes français, ou Collection des poètes du premier ordre et des meilleurs ouvrages en vers du second ordre,... 39" (1822) ⓘ
avec Pierre-Marie-Michel Lepeintre-Desroches (1785-18..) comme Éditeur scientifique
- "Poètes français, ou Collection des poètes du premier ordre et des meilleurs ouvrages en vers du second ordre,... 40" (1822) ⓘ
avec Pierre-Marie-Michel Lepeintre-Desroches (1785-18..) comme Éditeur scientifique
- "Suite du répertoire du Théâtre français, avec un choix des pièces de plusieurs autres théâtres, arrangées et mises en ordre par M. Lepeintre, et précédées de notices sur les auteurs, le tout terminé par une table générale" (1822) ⓘ
avec Pierre-Marie-Michel Lepeintre-Desroches (1785-18..) comme Éditeur scientifique
- Poètes français, ou Collection des poètes du premier ordre et des meilleurs ouvrages en vers du second ordre... (1821) ⓘ
- "Poètes français, ou Collection des poètes du premier ordre et des meilleurs ouvrages en vers du second ordre,... 21" (1821) ⓘ
de Jean-François Du Resnel du Bellay
avec Pierre-Marie-Michel Lepeintre-Desroches (1785-18..) comme Éditeur scientifique
- "Poètes français, ou Collection des poètes du premier ordre et des meilleurs ouvrages en vers du second ordre,... 26" (1821) ⓘ
de Claude-Joseph Dorat
avec Pierre-Marie-Michel Lepeintre-Desroches (1785-18..) comme Éditeur scientifique
- Prosper, ou le Pessimisme, par P.-M.-M. Lepeintre... (1812) ⓘ
- Essai sur l'homme et sur la poésie, par Duresnel ⓘ
- "Poètes français, ou Collection des poètes du premier ordre et des meilleurs ouvrages en vers du second ordre,... 39" (1822) ⓘ
avec Pierre-Marie-Michel Lepeintre-Desroches (1785-18..) comme Éditeur scientifique
- Ode sur la Grèce, par M. Lepeintre... (1822) ⓘ
- Suite du Répertoire du Théâtre-Français, avec un choix des pièces de plusieurs autres théâtres... (1822) ⓘ
- "Poètes français, ou Collection des poètes du premier ordre et des meilleurs ouvrages en vers du second ordre,... 21" (1821) ⓘ
de Jean-François Du Resnel du Bellay
avec Pierre-Marie-Michel Lepeintre-Desroches (1785-18..) comme Éditeur scientifique
- Cours complet de trictrac, avec un abrégé du gammon, du jacquet et du garanguet... par un vieil hermite du Morbihan. [P.-M.-M. Lepeintre.] (1818) ⓘ
- Les précepteurs, comédie en cinq actes et en vers, ouvrage posthume de P. F. N. Fabre d'Églantine ; ⓘ
- Poésies de Léonard et Champfort [sic] ⓘ

Manuscrits et archives (1)

Paillasse cardeur de matelas ou Chacun sa cachette  
 (MS-DOUAY-326)

Personnes ou collectivités en relation avec "Pierre-Marie-Michel Lepeintre-Desroches (1785-18..)" (12 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (12)

De Beaunoir (1746-1823)  	Antoine de Bertin (1752-1790)  
Charles-Pierre Colardeau (1732-1776)  	Claude-Joseph Dorat (1734-1780)  
Anne-Marie Du Bocage (1710-1802)  	Jean-François Du Resnel du Bellay (1692-1761)  
Jean-Pierre Claris de Florian (1755-1794)  	Antoine-Marin Le Mierre (1733-1793)  
Jacques-Charles-Louis Clinchamps de Malfilâtre (1723-1767)  	Louis-Sébastien Mercier (1740-1814)  
Antoine-Léonard Thomas (1732-1785)  	Louis-Jean-Baptiste-Étienne Vigée (1758-1820)  

Voir aussi (6 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (5)

.....
Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de
la Bibliothèque nationale allemande
.....

.....
Notice correspondante dans ISNI
.....

.....
Notice correspondante dans Wikidata

.....
Notice correspondante dans IdRef
.....

.....
Notice correspondante dans VIAF