

Anne Buschhoff



Pays : **Allemagne**

Langue : **Allemand**

Sexe : **Féminin**

Note : **Historienne de l'art**

ISNI : **ISNI 0000 0001 1034 7604** ([Informations sur l'ISNI](#))

Anne Buschhoff : œuvres (14 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres mixtes (10)

Abenteuer Appiani
(2021)



"Experiment, Wettstreit, Virtuosität"
(2019)
de Wallraf-Richartz-Museum-Fondation Corboud.
Cologne, Allemagne
avec Anne Buschhoff comme Éditeur scientifique



Fernando Bryce
(2017)



"Pariser Propheten der Moderne"
(2015)
avec Anne Buschhoff comme Éditeur scientifique



"Regisseure des Lichts"
(2015)

avec Anne Buschhoff comme Éditeur scientifique











"Emile Bernard"
(2015)
de Kunsthalle. Brême, Allemagne et autre(s)
avec Anne Buschhoff comme Collaborateur



| | | | |
|---------------------------|---|----------------------------|---|
| William Hogarth (2014) |   | 100 Jahre Brücke (2005) |   |
| Paco Knöllner (2004) |   | Blickfänger (2000) |   |

Œuvres textuelles (4)








| | | | |
|--|---|---|---|
| "Hans Christian Andersen" (2018) <i>avec Anne Buschhoff comme Éditeur scientifique</i> |   | "Hans Cristian Andersen" (2018) <i>avec Anne Buschhoff comme Éditeur scientifique</i> |   |
| "A marquee piece of sod" (2016) de Bremer Kunstverein et autre(s) <i>avec Anne Buschhoff comme Éditeur scientifique</i> |   | Die Liebesemblemik des Otto van Veen (2004) |   |

Personnes ou collectivités en relation avec "Anne Buschhoff" (16 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (7)

| | | | |
|---|---|------------------------------|---|
| Bremer Kunstverein |   | Marcus Dekiert |   |
| Établissement public des musées d'Orsay et de l'Orangerie. France |   | Kunsthalle. Brême, Allemagne |   |
| Kunsthalle. Kupferstichkabinett. Brême, Allemagne |   | Alexander Roob |   |
| Wallraf-Richartz-Museum-Fondation Corboud. Cologne, Allemagne |   | | |

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (7)

| | | | |
|----------------------|---|-----------------|---|
| Bremer Kunstverein |   | Marcus Dekiert |   |
| Eva Fischer-Hausdorf |   | Dorothee Hansen |   |

Kunsthalle. Brême, Allemagne



Alexander Roob



Detlef W. Stein



Personnes ou collectivités liées en tant que commissaire d'exposition (1)

Wulf Herzogenrath



Personnes ou collectivités liées en tant que collaborateur (1)

Heike Laermann



Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF