

# Massimo Seriacopi



Pays : **Italie**

Langue : **Italien**

Sexe : **Masculin**

Note : Professeur de littérature à Florence, Italie (en 2003). - Spécialiste de l'oeuvre de Dante. - Vice-président de la revue "Letteratura italiana antica" (en 2003)

ISNI : ISNI **0000 0000 5471 9505** ([Informations sur l'ISNI](#))

## Massimo Seriacopi : œuvres (23 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres textuelles (23)

"Il grande Verga"

(2022)

de Marco Sterpos

avec Massimo Seriacopi comme Préfacier



L'ascesa purgatoriale di Dante Alighieri

(2022)



"Pascoli da rivalutare"

(2019)

de Giovanni Pascoli

avec Massimo Seriacopi comme Éditeur scientifique



Il dono di Dante Alighieri e le allegorie fondamentali

(2019)



Dante Alighieri dalla magnanimità alla magnificenza e altri studi

(2018)



Un viaggio verso l'"Inferno" di Dante Alighieri

(2018)



L'Ulisse di Dante Alighieri e altri studi sulla Commedia

(2016)



Mostri e diavoli nell'"Inferno" di Dante Alighieri

(2014)



Dal male all'amore  
(2013)



La "Commedia" di Dante Alighieri  
(2013)



Conferenze sulla Commedia di Dante Alighieri  
(2009)



"Volgarizzamento inedito del Commento di Pietro Alighieri alla Commedia di Dante"  
(2009)  
de Pietro Alighieri  
avec Massimo Seriacopi comme Éditeur scientifique



"Volgarizzamento inedito del Commento di Pietro Alighieri alla "Commedia" di Dante"  
(2008)  
de Pietro Alighieri  
avec Massimo Seriacopi comme Éditeur scientifique



"Due scritti inediti di esegesi dantesca"  
(2007)  
de Giovanni Pascoli  
avec Massimo Seriacopi comme Éditeur scientifique



La dialettica Magnanimità/Prudenza in Dante  
(2006)



"Amore e povertà"  
(2006)  
avec Massimo Seriacopi comme Éditeur scientifique



"Trattato delle volgari sentenze sopra le virtù morali"  
(2006)  
de Graziolo Bambaglioli  
avec Massimo Seriacopi comme Éditeur scientifique



"Graziolo dei Bambaglioli sull'"Inferno" di Dante"  
(2005)  
de Graziolo Bambaglioli  
avec Massimo Seriacopi comme Éditeur scientifique



"Fortuna di Dante Alighieri"  
(2005)



avec Massimo Seriacopi comme Éditeur scientifique

"Commenti alla "Commedia" di Dante"  
(2005)  
avec Massimo Seriacopi comme Éditeur scientifique



"Intorno a Dante"  
(2004)



avec Massimo Seriacopi comme Éditeur scientifique

"Opere inedite in poesia e in prosa"  
(2003)  
de Simone De' Prodenzani  
avec Massimo Seriacopi comme Éditeur scientifique



Bonifacio VIII nella storia e nell'opera di Dante  
(2003)



**Thèmes en relation avec Massimo Seriacopi (9 ressources dans data.bnf.fr)**

**Œuvres (4)**

La divina commedia  
(1307)



Inferno  
(1472)



Paradiso  
(1472)



Purgatorio  
(1472)



**Sciences sociales. Sociologie (1)**

Pauvreté



**Économie politique. Travail (1)**

Pauvreté



**Problèmes et services sociaux. Criminologie (1)**

Pauvreté



**Linguistique générale (1)**

Allégorie (littérature)



**Littérature générale (1)**

Allégorie (littérature)



**Personnes ou collectivités en relation avec "Massimo Seriacopi"** (6 ressources dans data.bnf.fr)

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (6)**

Pietro Alighieri (129.?-1364)



Graziolo Bambaglioli (1291?-1343)



Simone Barlettai



Simone De' Prodenzani (1351?-1440?)



Giovanni Pascoli (1855-1912)



Marco Sterpos



**Voir aussi** (4 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (3)**

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF