

David Ganz



Pays : **Allemagne**

Langue : **Allemand**

Sexe : **Masculin**

Note : Historien d'art. - Titulaire d'une thèse soutenue à l'Université de Hambourg, Allemagne, en 2000. - Membre du groupe de recherche "Kulturgeschichte und Theologie des Bildes im Christentum", Westfälischen Wilhelms-Universität Münster, Allemagne (en 2003)

ISNI : ISNI **0000 0001 0935 7426** ([Informations sur l'ISNI](#))

David Ganz : œuvres (16 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (12)

"Soweit das Auge reicht"

(2022)

de Thomas Lentes

avec David Ganz comme Éditeur scientifique



"Der Bamberger Psalter"

(2019)

avec David Ganz comme Éditeur scientifique



"Tuotilo"

(2017)

avec David Ganz comme Éditeur scientifique



Visionen der Endzeit

(2016)



"Mobile eyes"

(2013)

avec David Ganz comme Éditeur scientifique



"Das Bild im Plural"

(2010)

avec David Ganz comme Éditeur scientifique



Medien der Offenbarung
(2008)



"Bilder, Räume, Betrachter"
(2006)



avec David Ganz comme Éditeur scientifique

"Rahmen-Diskurse"
(2004)



"Ästhetik des Unsichtbaren"
(2004)



de Westfälische Wilhelms-Universität.
Forschungsgruppe "Kulturgechichte und Theologie des
Bildes im Christentum". Tagung (2001 ; Münster,
Allemagne)

avec David Ganz comme Éditeur scientifique

avec David Ganz comme Éditeur scientifique

Carolingian manuscripts with substantial glosses in
Tironian notes
(2001)



Corbie and Neustrian monastic culture
(1989)



Euvres mixtes (4)

Buch-Gewänder
(2015)



"Kleider machen Bilder"
(2012)



de Marius Rimmele

avec David Ganz comme Éditeur scientifique

"Sehen und Sakralität in der Vormoderne"
(2011)



Barocke Bilderbauten
(2003)



avec David Ganz comme Éditeur scientifique

Thèmes en relation avec David Ganz (16 ressources dans data.bnf.fr)

Sciences de l'information et de la documentation (4)

Enluminure médiévale



Reliure médiévale







Reliures d'ivoire



Staatsbibliothek (Bamberg, Allemagne) – Manuscrit.
Ms. Bibl. 48



Religion (4)

Art chrétien médiéval		Esthétique et religion	
Staatsbibliothek (Bamberg, Allemagne) -- Manuscrit. Ms. Bibl. 48		Théologie chrétienne -- Moyen âge	

Art (3)

Art chrétien médiéval		Esthétique et religion	
Sémiotique et art			

Dessin. Arts décoratifs (2)

Enluminure médiévale		Reliures d'ivoire	
----------------------	---	-------------------	---

Philosophie (1)

Esthétique et religion	
------------------------	--

Linguistique générale (1)





Sémiotique et art	
-------------------	---

Peinture (1)


Enluminure médiévale	
----------------------	---

Personnes ou collectivités en relation avec "David Ganz" (5 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (4)

Cornel Dora		Thomas Lentès (1962-2020)	
Esther Meier		Susanne Wegmann	

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)

Thomas Lentès (1962-2020)	
---------------------------	---

Voir aussi (7 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (6)

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata