

Labomatic



Pays : **France**

Langue : **Français**

Création : **1997**

Fin d'activité : **2008**

Note : Collectif de graphistes, composé de Pascal Béjean, Frédéric Bortolotti et Nicolas Ledoux, développant ses créations plastiques sous le nom d'Ultralab. - Le collectif s'est séparé en juillet 2008

A pour membre(s) : **Nicolas Ledoux (graphiste)**
Pascal Béjean

Voir aussi : **Ultralab. Paris**

Labomatic : œuvres (21 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres iconographiques (18)

Fascinante Italie. [Exposition] 20 novembre 2009 - 1er mars 2010. Musée des beaux-arts de Nantes (2009)



Théâtre Nanterre-Amandiers. Saison 2008-2009 (2008)



Théâtre Nanterre-Amandiers. Dommage qu'elle soit une putain, texte John Ford, texte français et mise en scène Stuart Seide ... 1er au 17 juin 2007 (2007)



Théâtre Nanterre-Amandiers. Kliniken, texte Lars noren, mise en scène Jean-Louis Martinelli ... 6 mars au 8 avril 2007 (2007)



Théâtre Nanterre-Amandiers. Saison 2007-2008 (2007)



Théâtre Nanterre-Amandiers. Faut pas payer! Texte Dario Fo, mise en scène Jacques Nichet ... 25 avril au 26 mai 2007 (2007)



Théâtre Nanterre-Amandiers. L'improbable vérité du monde, texte et mise en scène Ahmed Madani ... 11 au 22 octobre 2006 (2006)



Théâtre Nanterre-Amandiers. La république de Mek-Ouyes, texte Jacques Jouet, mise en scène Jean-Louis Martinelli ... 24-02 au 02-02 2006 (2006)



Théâtre Nanterre-Amandiers. Le triomphe de l'amour, texte Marivaux, mise en scène Stanislas Nordey ... 21-01 au 19-02 2005 (2005)



Théâtre Nanterre-Amandiers. Un plus un, mise en scène Jean-Yves Ruf ... 14-01 au 02-02 2005 (2005)



Théâtre Nanterre-Amandiers. Médée-Matériau, texte Heiner Müller, mise en scène Anatolie Vassiliev ... 18-03 au 24-04 2005 (2005)



Théâtre Nanterre-Amandiers. [Saison 2004-2005] Abonnez-vous!.. (2004)



Théâtre Nanterre-Amandiers. Les Bonnes, texte Jean Genet, mise en scène Bruno Boëglin..., 17/09/04 à 17/10/04 (2004)



Théâtre Nanterre-Amandiers. Borges & Munequita, du 20 mai au 13 juin 2004, textes Rodrigo Garcia et Alejandro Tantanian, mise en scène Matthias Langhoff... (2004)



Théâtre Nanterre-Amandiers. Médée, du 2 octobre au 16 novembre 2003, texte Max Rouquette, mise en scène Jean-Louis Martinelli... (2003)



Théâtre Nanterre-Amandiers. [2003-2004]... Abonnez-vous! (2003)



Théâtre Nanterre-Amandiers. Guerre du 20 novembre au 21 décembre 2003, texte et mise en scène Lars Noren ... (2003)



[Recueil. Travaux graphiques divers : Echantillons pour l'exposition ZAC 99, Musée d'Art moderne de la Ville de Paris ; Identité visuelle de Génération/s 2001, un programme de l'Association Française d'Action Artistique ; CD ROM "Léopold Sédar Senghor", éd. Jeriko, 1999 ; Numéros de la revue "Bulldozer" (n°4 et n°6 à n°12) ; Théâtre Nanterre Amandiers : quelques flyers, Journal et les programmes des saisons 2003-2004, 2004-2005, 2008-2009] (1999)

Œuvres mixtes (1)

Théâtre Nanterre-Amandiers
(2003)



Œuvres textuelles (2)

"Doudou Numéro 3"
(2007)

avec Labomatic comme Directeur de publication



"Le Journal du Théâtre Nanterre-Amandiers"
(200.-2014)

avec Labomatic comme Graphiste



Documents sur Labomatic (2 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (1)

En jaune et noir , Paris : Pyramyd , DL 2010

Documents multimédia (1)

Labomatic , Paris : Pyramid , 2004

Personnes ou collectivités en relation avec "Labomatic" (6 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que graphiste (3)

Pascal Béjean



Frédéric Bortolotti



Nicolas Ledoux (graphiste)



Personnes ou collectivités liées en tant que commanditaire du contenu (1)

Musée des beaux-arts. Nantes



Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)

Nanterre-Amandiers



Personnes ou collectivités liées en tant que donateur (1)

Pascal Béjean



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF