

# Claus-Michael Ort



Pays : **Allemagne**

Langue : **Allemand**

Sexe : **Masculin**

Note : **Spécialiste de littérature**

ISNI : **ISNI 0000 0001 1760 0553** ([Informations sur l'ISNI](#))

## Claus-Michael Ort : œuvres (4 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres textuelles (2)

"Hülle und Kratzer"  
(2023)

*avec Claus-Michael Ort comme Éditeur scientifique*



Medienwechsel und Selbstreferenz  
(2003)



### Œuvres mixtes (2)

"Anthropologie der Goethezeit"  
(2012)

**de Michael Titzmann**

*avec Claus-Michael Ort comme Éditeur scientifique*




"Weltentwürfe in Literatur und Medien"  
(2002)

*avec Claus-Michael Ort comme Directeur de publication*



**Documents sur Claus-Michael Ort (1 ressources dans data.bnf.fr)**


**Livres (1)**

Selbstreferenz in der Kunst , Baden-Baden : Ergon   
 (2020) Verlag : Nomos  
 Verlagsgesellschaft mbH  
 et Co. KG , 2020

**Thèmes en relation avec Claus-Michael Ort (5 ressources dans data.bnf.fr)**

**Littératures (3)**

Littérature allemande -- 1789-1815  Littérature allemande 

Littérature allemande -- 18e siècle 

**Audiovisuel (1)**

Films fantastiques 

**Littérature générale (1)**

Fantastique (littérature) 

**Personnes ou collectivités en relation avec "Claus-Michael Ort" (4 ressources dans data.bnf.fr)**

**Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (2)**

Hans-Edwin Friedrich



Wolfgang Lukas



**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)**

Michael Titzmann



**Personnes ou collectivités liées en tant que directeur de publication (1)**

Hans Krah



**Voir aussi (7 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (6)**

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata