

Maria Beloousova (1965-2018)

Pays : Russie (Fédération)
Sexe : Féminin
Naissance : Ekaterinbourg (Russie), 25-09-1965
Mort : **Paris (France)**, 30-05-2018
Note : Pianiste concertiste. - Professeur au Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris
Domaines : **Musique**
ISNI : ISNI 0000 0000 0335 4569 ([Informations sur l'ISNI](#))
Membre de : **Musique oblique**

Maria Beloousova (1965-2018) : œuvres (6 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres mixtes (1)

"Les liaisons dangereuses"

(2004)

de Johannes Brahms et autre(s)

avec Maria Beloousova (1965-2018) comme Pianiste



Œuvres musicales (5)

"Musique de chambre à Giverny"
(2010)
de Franz Schubert
avec Maria Belousova (1965-2018) comme Pianiste



"Mélodies, duos et pièces religieuses"
(2008)
de Emmanuel de Fonscolombe
avec Maria Belousova (1965-2018) comme Pianiste



"[Quintette au bord de l'Oise]"
(2004)
de Antoine Duhamel
avec Maria Belousova (1965-2018) comme Pianiste



"Les liaisons dangereuses"
(2003)
de Johannes Brahms et autre(s)
avec Maria Belousova (1965-2018) comme Pianiste



"[De barque à barque]"
(200.)
de Gérard Condé
avec Maria Belousova (1965-2018) comme Pianiste



Voir aussi (9 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (8)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone