

Rolf Boysen (1920-2014)



Pays : **Allemagne**

Langue : **Allemand**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Flensburg (Allemagne)**, 31-03-1920

Mort : **Munich (Allemagne)**, 16-05-2014

Note : **Comédien**

ISNI : **ISNI 0000 0001 1437 4220** ([Informations sur l'ISNI](#))

Rolf Boysen (1920-2014) : œuvres (8 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (1)

Nachdenken über Theater
(1999)



Œuvres musicales (7)

"Der Freischuetz : romantic opera in 3 acts"
(1980)

avec Rolf Boysen (1920-2014) comme Voix parlée



"[Lear]"
(1978)

de Aribert Reimann

avec Rolf Boysen (1920-2014) comme Voix parlée



"[Oedipus der Tyrann]"
(1951)

de Carl Orff

avec Rolf Boysen (1920-2014) comme Baryton (voix)



"[Die Dreigroschenoper]"
(1928)

de Kurt Weill

avec Rolf Boysen (1920-2014) comme Chanteur



"[Der Freischütz. J 277]"
(1821)

de Carl Maria von Weber

avec Rolf Boysen (1920-2014) comme Voix parlée



"[Die Entführung aus dem Serail. KV 384]"
(1782)

de Wolfgang Amadeus Mozart

avec Rolf Boysen (1920-2014) comme Voix parlée



"[De temporum fine comoedia]"
(...)

de Carl Orff

avec Rolf Boysen (1920-2014) comme Voix parlée



Thèmes en relation avec Rolf Boysen (1920-2014) (1 ressources dans data.bnf.fr)

Arts du spectacle (1)

Théâtre



Personnes ou collectivités en relation avec "Rolf Boysen (1920-2014)" (1 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)

Michael Schäfermeyer



Voir aussi (8 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (7)

.....
Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

.....
Notice correspondante dans ISNI

.....
Notice correspondante dans MusicBrainz

.....
Notice correspondante dans Wikidata

.....
Notice correspondante dans IdRef

.....
Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

.....
Notice correspondante dans VIAF