Choeurs profanes (voix mixtes) acc. de percussion

Thème : Choeurs profanes (voix mixtes) acc. de percussion

Origine : **RAMEAU**

Domaines : **Musique**

Documents (Choeurs profanes (voix mixtes) acc. de percussion) (5 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (5)

Ardor (2020) , Philippe Schoeller, Villemer : les Éditions musicales Artchipel , [2020]

Piedzimšana (2012) , Pēteris Vasks, Mainz : Schott , cop. 2012

Sun music II (1966) , Peter Sculthorpe (1929-2014), [1966]

Trois hymnes à la joie (2018) , Manuel Coley, Lyon : Éditions À coeur joie

Devouring time (1999) , Bruno Mantovani, William Shakespeare (1564-1616), Paris : H. Lemoine , 1999

Personnes ou collectivités en relation avec le thème: "Choeurs profanes (voix mixtes) acc. de percussion" (9 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (4)

Bruno Mantovani

Philippe Schoeller

Peter Sculthorpe (1929-2014)

Pēteris Vasks

Dédicataire (2)

Jean Geoffroy

Guy Reibel

Auteur du texte (1)

Frederika Amalia Finkelstein

Parolier (1)

William Shakespeare (1564-1616)

Ancien possesseur (1)

Claude Samuel (1931-2020)

Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À **la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans Bibliothèque du Congrès