

# Rodolphe Pfnor (1824-1909)



Pays : **France**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Darmstadt, Allemagne, 1824**

Mort : **Paris, 1909**

Note : **Illustrateur. - Historien d'art. - Naturalisé français**


Autre forme du nom : **Rudolf Pfnor (1824-1909)**


ISNI : **ISNI 0000 0001 0965 3815 (Informations sur l'ISNI)**


## Rodolphe Pfnor (1824-1909) : œuvres (26 ressources dans data.bnf.fr)


### Œuvres textuelles (16)


- |  |   |
|--|---|
| <p>Histoire et guide artistique au palais de Fontainebleau (1889) </p>  | <p>Guide artistique et historique au palais de Fontainebleau (1889) </p>   |
| <p>Guide artistique et historique au palais de Fontainebleau (1889) </p>  | <p>"Le château de Vaux-le-Vicomte" (1888) <br/>de Anatole France<br/><i>avec Rodolphe Pfnor (1824-1909) comme Illustrateur</i></p>   |
| <p>"Héro et Léandre" (1879) <br/>de Clément Marot et autre(s)<br/><i>avec Rodolphe Pfnor (1824-1909) comme Illustrateur</i></p> | <p>Art industriel. Le Mobilier de la couronne et des grandes collections publiques et particulières, du XIIIe siècle au XIXe siècle. Meubles, tentures, tapisseries, bronzes et objets d'art... par Rodolphe Pfnor,... (1875) </p> |

Monographie du château d'Anet, construit par Philibert de L'Orme en MDXLVIII, dessinée, gravée et accompagnée d'un texte historique et descriptif (1867) 


Monographie du château d'Anet construit par Philibert de l'Orme en MDXLVIII, dessinée, gravée et accompagnée d'un texte historique [par H. Du Cleuziou] et descriptif, par Rodolphe Pfnor, ... (1866) 


Ornementation usuelle de toutes les époques dans les arts industriels et en architecture, par Rodolphe Pfnor, ... (1866) 


Architecture, décoration et ameublement, époque Louis XVI, dessinés et gravés... avec texte descriptif, par M. Rodolphe Pfnor, ... (1865) 


"Monographie du Palais de Fontainebleau" (1863) de Jacques-Joseph Champollion-Figeac avec Rodolphe Pfnor (1824-1909) comme Illustrateur 

"Recueil d'estampes..." (1863) de Hippolyte Destailleur avec Rodolphe Pfnor (1824-1909) comme Illustrateur 


Monographie du Château de Heidelberg, dessinée et gravée par Rudolphe Pfnor, accompagnée d'un texte historique et descriptif par Daniel Ramée (1859) 


Architecture, décoration et ameublement, époque Louis XVI, dessinés et gravés d'après des motifs choisis dans les palais impériaux, le mobilier de la couronne, les monuments publics et les habitations privées avec texte descriptif (1855) 

Une perspective de la réunion des Palais du Louvre et des Tuileries et plan historique des 2 monuments d'après les plans officiels de Visconti (1853) 

"Essai sur la topographie médicale de Paris" (1852) de Heinrich Ludwig Meding avec Rodolphe Pfnor (1824-1909) comme Graveur 

### Œuvres mixtes (2)

Architecture et décoration des époques Louis XIV, Louis XV et Louis XVI au palais de Fontainebleau, dessinées, gravées et accompagnées d'un texte historique et descriptif (1885) 

Monographie du château d'Anet construit par Philibert Delorme en 1548 (1867) 

**Œuvres iconographiques (8)**

<p>"Salon des jeux de la Reine" (1885) de Léopold Massard <i>avec Rodolphe Pfnor (1824-1909) comme Illustrateur</i></p>		<p>"Palais de Fontainebleau." (1864) de Léopold Massard <i>avec Rodolphe Pfnor (1824-1909) comme Illustrateur</i></p>	
<p>"Palais de Fontainebleau" (1864) de Léopold Massard <i>avec Rodolphe Pfnor (1824-1909) comme Illustrateur</i></p>		<p>"Escalier d'honneur cour ovale" (1864) de Léopold Massard <i>avec Rodolphe Pfnor (1824-1909) comme Illustrateur</i></p>	
<p>"Palais de Fontainebleau" (1864) de Léopold Massard <i>avec Rodolphe Pfnor (1824-1909) comme Illustrateur</i></p>		<p>"Chambre à coucher de la reine" (1864) de Léopold Massard <i>avec Rodolphe Pfnor (1824-1909) comme Illustrateur</i></p>	
<p>"[Recueil. Oeuvre de Rudolf Pfnor]" <i>avec Rodolphe Pfnor (1824-1909) comme Illustrateur</i></p>		<p>"[Recueil. Oeuvre de Rudolf Pfnor]" <i>avec Rodolphe Pfnor (1824-1909) comme Illustrateur</i></p>	

**Thèmes en relation avec Rodolphe Pfnor (1824-1909) (6 ressources dans data.bnf.fr)**

**Géographie de la France (2)**

<p>Fontainebleau (Seine-et-Marne, France) -- Château</p>		<p>Vaux-le-Vicomte, Château de (Seine-et-Marne, France)</p>	
--	---	---	---



**Sciences de la Terre (1)**

<p>Climatologie médicale</p>	
------------------------------	---

**Médecine (1)**

<p>Climatologie médicale</p>	
------------------------------	---

**Construction (1)**











Vaux-le-Vicomte, Château de (Seine-et-Marne, France)  

**Architecture (1)**

Fontainebleau (Seine-et-Marne, France) -- Château  

**Personnes ou collectivités en relation avec "Rodolphe Pfnor (1824-1909)" (20 ressources dans data.bnf.fr)**

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (10)**

Boullay (graveur, 17..-18..?) 	Charles-Jules Bury (graveur, 18..-18..?) 
Jacques-Joseph Champollion-Figeac (1778-1867) 	Hippolyte Destailleur (1822-1893) 
Anatole France (1844-1924) 	Clément Marot (1496-1544) 
Heinrich Ludwig Meding (1822-1865) 	Musée (04..?-05..?) 
Jules Penel (1883-18..?) 	Daniel Ramée (1806-1887) 

**Personnes ou collectivités liées en tant que imprimeur (2)**

ainé Chardon (imprimeur, 18..-18..) 	Joseph Lemercier (1803-1887) 
---	--

**Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur commercial (2)**

Ch. Claesen (éditeur, 18..-18..) 	Morel (éditeur, 18..-18..?) 
--	---

**Personnes ou collectivités liées en tant que postfacier (1)**

---

Antoine-Joseph Pons (1829-1884)

**Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (1)**

---

Anatole France (1844-1924)

**Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (1)**

---

Gabriel de La Porte Du Theil (1742-1815)

**Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (1)**

---

Paul Ristelhuber (1834-1899)

**Personnes ou collectivités liées en tant que graveur (1)**

---

Léopold Massard (1812-1889)

**Personnes ou collectivités liées en tant que graveur de l'œuvre reproduite (1)**

---

Fortuné Louis Méaulle (1844-1916)



**Voir aussi** (10 ressources dans [data.bnf.fr](https://data.bnf.fr))

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (9)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans data.persee.fr

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone