

Alfred Dufresne (1822?-1863)

























Pays : **France**
 Sexe : **Masculin**
 Naissance : **1822**
 Mort : **03-1863**
 Note : **Compositeur**
 Domaines : **Musique**
 ISNI : **ISNI 0000 0003 6340 0039** ([Informations sur l'ISNI](#))

Alfred Dufresne (1822?-1863) : œuvres (68 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (67)

Mémoires inédites (2005)		L'univers musical de Jules Verne (2004)	
Suzanne la rêveuse (1869)		L'île de la Jamaïque ! Mélodie haïtienne, poésie de Pierre Faubert, musique d' Alfred Dufresne (1861)	
A L'île de la Jamaïque. Mélodie haïtienne. Poésie de Pierre Faubert (1861)		Les Valets de Gascogne opéra-comique en 1 acte, paroles de Philippe Gille (1860)	
Les Valets de Gascogne opéra-comique d'Alfred Dufresne. Quadrille (pour piano) par Strauss (1860)		Les valets de Gascogne (1860)	

Gennarina (1858)		Maître Baton, opérette en 1 acte, paroles de Eugène Bercioux (1858)	
Adieu paniers vendanges sont faites. Chanson. Paroles de G. de Penmarch (1858)		Les Voix dans l'air. Rêverie.... Paroles de G. de Penmarch (1857)	
La Fileuse. Rêverie.... Paroles de Mme Anne Kerhalet (1857)		Venant de Pontoise (1856)	
Venant de Pontoise, opérette en 1 acte, paroles de Gaston Mestepès (1856)		En avant les zouaves ! (1855)	
En avant les zouaves !! Chanson guerrière.... Poésie de Jules Verne (1855)		Les chants intimes, nouveau recueil de mélodies et romances, par Alfred Dufresne (1855)	
Sous la tonnelle. Poésie de G. de Penmarch. N° 2 pour ténor ou soprano (1855)		Sous la tonnelle (1855)	
Helas ! Poésie de A. de Lamartine (1854)		Villanelle. Poésie de A. Decourcelle (1854)	
Oh ! batteurs battons la gerbe ! Chant rustique... (1854)		"La Veillée ! Chanson d'autrefois, paroles de Villemontez, musique de Gaveaux, transcrite et arrangée à 2 voix par Alfred Dufresne" (1854) de Pierre Gaveaux <i>avec Alfred Dufresne (1822?-1863) comme Arrangeur</i>	
La Colombe. Poesie de G. de Penmarch (1854)		Ecoute. Poésie de G. de Penmarch (1854)	
Pendant l'orage. Cavatine. Paroles de Mr. E. de C. (1854)		Le Sommeil des fleurs. Mélodie. Poésie de G. de Penmarch (1854)	
Le Grillon. Mélodie.... Poésie de A. de Lamartine (1854)		La Fiancée du timbalier. Poésie de Victor Hugo (1854)	
L'Etoile. Mélodie.... Paroles de G. de Penmarch (1854)		L'Heure des adieux. Mélodie.... Paroles de Gustave de Penmarch (1854)	

- Sous la tonnelle. Poésie de G. de Penmarch. N° 2 pour ténor ou soprano [sic] (1854) ⓘ
- Album maritime, paroles du C.te Eugène de Lonlay... (1853) ⓘ
- Le Sommeil des fleurs. Mélodie. Poésie de G. de Penmarch (1853) ⓘ
- Les Soirées d'automne. 12 mélodies (1853) ⓘ
- Reflète de Printemps. Poésie de Gustave de Penmarch (1853) ⓘ
- Le Sommeil des fleurs. Rêverie. Poesie de Gustave de Penmarch (1852) ⓘ
- La Chèvre perdue.... Poésie de Mr Le baigue (1851) ⓘ
- Album [piano et chant], paroles de E. de Lonlay, musique de différents auteurs ⓘ
- [Album de 10 mélodies. Paroles du Comte Eugène de Lonlay] ⓘ
- Sous la tonnelle. Chanson. Poésie de G. de Penmarch ⓘ
- [Recueil factice de chansons, romances et mélodies] ⓘ
- Mater Dolorosa. Mélodie. Les Chants intimes. Poésie de Ch. Le baigue ⓘ
- L'Echo du lavoir ! Chansonnette, paroles du C.te Eugène de Lonlay, musique de Alfred Dufresne (1854) ⓘ
- Serenade.... Poésie de Victor Hugo (1853) ⓘ
- La Chanson de Fortunio. Poésie d' Alfred de Musset (1853) ⓘ
- Serénade [sic !]. poésie de V. Hugo. Musique d'Alfred Dufresne. [Le titre portait en premier lieu la date : "12 octobre 1853", ces mots ont été barrés ; on a d'une autre main modifié le titre en : "La Serénade de Ruy Blas", mais les mots supplémentaires ont ensuite été rayés] (1853) ⓘ
- Les Soirées d'automne, 12 mélodies [piano et chant] (1852) ⓘ
- Heureuse ! Mélodie.... Poésie de G. de Penmarch (1851) ⓘ
- [3 Albums de mélodies à 1 voix et piano. Paroles du C.te Eugène de Lonlay]... (1850) ⓘ
- Album [piano et chant], paroles de E. de Lonlay, musique de différents auteurs ⓘ
- [Album de 10 mélodies. Paroles du Comte Eugène de Lonlay] ⓘ
- La Veillée ! Paroles de Villemontez, musique de Gaveaux. Chanson d'autrefois, transcrite et arrangée à 2 voix... par Alfred Dufresne ⓘ
- Chants intimes. Mater doforosa, poésie de Ch. Lebaigue, musique de Alfred Dufresne ⓘ
- Le batteur // chant rustique ⓘ

Les deux portraits // Romance à 2 voix // paroles de Dauna. [Signature de A. Dufresne ; en tête, une dédicace "à mademoiselle Jenny..." a été raturée]



La Chanson des prés. Poésie de Pierre Dupont. Musique d'Anatole Lionnet



Le Journal de musique. 1877/78



L'Aubade // G. de Penmarch. A. Dufresne



Ce qu'on fait quand on aime bien // Poésie de Colardeau // Musique de A. Dufresne



[Le batteur] // chant rustique



Les Muguetts blancs. Mélodie.... Poésie d' Emile Lecygne



La Veillée. Chanson d'autrefois. Transcrite et arrangée pour deux voix...



Les soirées d'automne, douze mélodies [chant et piano]



Dieu bènît tout le monde. Romance.... Paroles de Ch. Lebaigue



Venant de Pontoise, opérette en un acte



Œuvres textuelles (1)

"L'hôtel de la poste, opérette en un acte" de Philippe Gille



avec Alfred Dufresne (1822?-1863) comme Compositeur

Documents sur Alfred Dufresne (1822?-1863) (1 ressources dans data.bnf.fr)

Images (1)

Musée Dantan

, Théodore Maurisset (1803-1860), Paris : Delloye, 1839








Personnes ou collectivités en relation avec "Alfred Dufresne (1822?-1863)" (29 ressources dans data.bnf.fr)





Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (13)

Eugène Bercieux (1822-1898)		Bidon de Villemontez (17..-1839)	
Adrien Decourcelle (1821-1892)		Pierre Dupont (1821-1870)	
Philippe Gille (1831-1901)		Victor Hugo (1802-1885)	
Alphonse de Lamartine (1790-1869)		Eugène de Lonlay (1815-1886)	
Eugène Mestépès (1818-1875)		Alfred de Musset (1810-1857)	
Gustave de Penmarch (poète, 18..-18..)		Frédéric-Gaël Theuriau	
Jules Verne (1828-1905)			

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (5)

Charles Delioux (1825-1915)		Armand Gouzien (1839-1892)	
Auguste Morel (1809-1881)		Isaac Strauss (1806-1888)	
Avelino Valenti (1829-1882)			

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (4)

Georges Alary (1850-1928)		Pierre Gaveaux (1760-1825)	
Aristide Hignard (1822-1898)		Anatole Lionnet (1832-1896)	

Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (3)

Antoine Barbizet (1821-1866)



Victor Coindre (1816-1893)



Frédéric Sorrieu (1807-18..)



Personnes ou collectivités liées en tant que librettiste (2)

Philippe Gille (1831-1901)



Eugène Mestépès (1818-1875)



Personnes ou collectivités liées en tant que parolier (2)

Léon Robert (parolier, 18..-18..)



Jules Verne (1828-1905)



Voir aussi (10 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (9)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone