

Chroniques et conquêtes de Charlemagne

David Aubert



- Langue : **Français moyen (1400-1600)**
- Catégorie de l'œuvre : **Œuvres textuelles**
- Date : **1458**
- Note : Vaste compilation et réécriture, à partir de chansons de geste, du Pseudo-Turpin et des "Grandes chroniques de France", en vers et en prose, composée sur commande de Jean de Créquy ou du duc de Bourgogne Philippe le Bon. - Ms : Bibliothèque royale Albert 1er, Bruxelles (9066-9068, enluminures de Jean Le Tavernier)
- Domaines : Histoire de l'Europe
- Autres formes du titre : **Conquestes et croniques de Charlemaine (français moyen (1400-1600))**
Conquestes de Charlemaine (français moyen (1400-1600))
Conquêtes de Charlemagne (français)
Croniques de Charlemagne (français moyen (1400-1600))
Cronicques et conquestes de Charlemaine (français moyen (1400-1600))
Croniques et conquestes de Charlemaine (français moyen (1400-1600))

Éditions de Chroniques et conquêtes de Charlemagne (1 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (1)

Croniques et conquestes de Charlemaine (1940) , David Aubert, Bruxelles : Palais des Académies , 1940-1951  

Documents sur Chroniques et conquêtes de Charlemagne (1 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (1)

.....
Tradition et originalité
dans les "Croniques et
conquestes de
Charlemaine" de David
Aubert
(2015)

, Valérie Guyen-Croquez, 
Paris : Honoré Champion
éditeur , 2015

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

.....
Notice correspondante dans IdRef

.....
Notice correspondante dans VIAF