

Thomas Flammer



Pays : **Allemagne**

Langue : **Allemand**

Sexe : **Masculin**

Note : Docteur en théologie (Instituts für religiöse Volkskunde, Universität Münster, Allemagne, 2007). - Professeur de théologie : Katholisch-theologische Fakultät, Universität Münster, Allemagne (en 2022)

ISNI : **ISNI 0000 0000 8146 7163** ([Informations sur l'ISNI](#))

Thomas Flammer : œuvres (5 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (4)

Nationalsozialismus und katholische Kirche im Freistaat Braunschweig 1931-1945 (2013)



"Die Eucharistie im Mittelalter" (2007)
de Peter Browe



avec Thomas Flammer comme Éditeur scientifique

"Clemens August von Galen" (2007)

avec Thomas Flammer comme Éditeur scientifique



"Liturgie im Mittelalter" (2004)
de Arnold Angenendt



avec Thomas Flammer comme Éditeur scientifique

Œuvres mixtes (1)

"Frieden"
 (2018)
 de Eglise catholique. Bistum. Münster in Westfalen,
 Allemagne
avec Thomas Flammer comme Collaborateur



Thèmes en relation avec Thomas Flammer (2 ressources dans data.bnf.fr)

Religion (1)

Église et État -- Allemagne -- 1933-1945



Science politique (1)

Église et État -- Allemagne -- 1933-1945



Personnes ou collectivités en relation avec "Thomas Flammer" (6 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (3)

Arnold Angenendt



Peter Browe (1876-1949)



Eglise catholique. Bistum. Münster in Westfalen,
 Allemagne



Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (2)

Hubertus Lutterbach



Daniel Meyer



Personnes ou collectivités liées en tant que collaborateur (1)

Thomas Fusenig



Voir aussi (7 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (6)

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata