

Bira Almeida



Pays : **Brésil**

Langue : **Anglais**

Sexe : **Masculin**

Note : Spécialiste de la capoeira, élève de Mestre Bimba, auteur de plusieurs livres et de 7 disques, fondateur du Capoeira art café (Berkeley, Californie) (en 2005). - Joue du Berimbau et chante

Autre forme du nom : **Mestre Acordeon**

Bira Almeida : œuvres (9 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (1)

Capoeira
(2005)



Non défini (4)

"Music of Brazil"
(1985)

avec Bira Almeida comme Interprète (Cordes frottées (musique ethnique))



"Music of Brazil"
(1985)

avec Bira Almeida comme Chanteur



"Music of Brazil"
(1985)

avec Bira Almeida comme Voix parlée



"Music of Brazil"
(1985)

avec Bira Almeida comme Interprète (Cordes frappées (musique ethnique))



Œuvres musicales (4)

"Music of Brazil, music of capoeira"
(2007)

avec Bira Almeida comme Interprète (Cordes frottées (musique ethnique))



"Music of Brazil, music of capoeira"
(2007)

avec Bira Almeida comme Chanteur



"Music of Brazil, music of capoeira"
(2007)

avec Bira Almeida comme Voix parlée



"Music of Brazil, music of capoeira"
(2007)

avec Bira Almeida comme Interprète (Cordes frappées (musique ethnique))



Thèmes en relation avec Bira Almeida (3 ressources dans data.bnf.fr)

Anthropologie. Ethnologie (1)

Capoeira



Arts du spectacle (1)

Capoeira



Sports et jeux (1)

Capoeira



Personnes ou collectivités en relation avec "Bira Almeida" (2 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (2)

Pierre-Augustin de Baecque



Valérie Gagnon



Voir aussi (6 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (5)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata