

# [Le sixte livre] Texte(s) de : François Rabelais (1494?-1553)



Langue : **Français moyen (1400-1600)**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**


Date : **1994**

Note : Titre complet : "Le sixte livre : dit électroacoustique de François Rabelais". - Oeuvre collective de José-Manuel Berenguer, Rainer Boesch, Sten Hanson, Georg Katzer, Ulrich Suesse, Léo Kupper, Phillippe Ménard, Françoise Barrière, Philippe Blanchard, Pierre Boeswillwald, Joël Hubaut, michel Redolfi, Daniel Tosi. - Sur des extraits de l'oeuvre de François Rabelais, lus et pré-enregistrés par René Zosso. - Commande du GMEB, Groupe de Musique Expérimentale de Bourges, et du festival Synthèse pour le 5e centenaire de la naissance de François Rabelais. - 1re exécution : Bourges, 24e Festival Synthèse, Palais Jacques-Coeur, les 7 et 8 juin 1994

Notice de regroupement : **Non**

## Éditions de [Le sixte livre] (1 ressources dans data.bnf.fr)

### Enregistrements (1)

Le sixte livre...  
(2005) , Rainer Boesch (1938-2014), Françoise Barrière (1944-2019), Sten Hanson (1936-2013), [Bourges] : Mnémosyne musique média , [DL 2005] 

**Voir aussi** (2 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (1)**

---

Notice correspondante dans VIAF