

Raoul **Toché** (1850-1895)

Country:	France
Language:	français
Gender:	masculin
Birth:	Rueil (Seine-et-Oise), aujourd'hui Rueil-Malmaison (Hauts-de-Seine), 07-10-1850
Death:	01-1895
Note:	Auteur dramatique et librettiste. - Journaliste. - Rédacteur au "Gaulois" sous le pseudonyme de Frimousse. - A aussi utilisé les pseudonymes Escopette ; Raoul Tavel ; Robert Triel
Field:	Sciences de l'information et de la documentation, Musique
Variants of the name:	René-Raoul Toché (1850-1895) René Raoul-Toché (1850-1895) Frimousse (1850-1895)
ISNI:	ISNI 0000 0000 6636 0122

Table of content

<i>Occupations</i>	2
Auteur du texte (96)	2
Librettiste (12)	2
Compositeur (7)	2
Parolier (3)	4
Éditeur scientifique (1)	4
Producteur (1)	4
Auteur ou responsable intellectuel (21)	5
<i>Documents about this author</i>	5
Documents about the author Raoul Toché (1850-1895)	5
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	6
Related authors	6
Voir aussi	6
This page in data.bnf.fr lab	6
<i>Sources and references</i>	6
Link to the main catalogue	6
Sources	6
Variants of the name	6

Occupations

Auteur du texte | **Librettiste** | **Compositeur** | **Parolier** | **Éditeur scientifique** | **Producteur** | **Auteur ou responsable intellectuel**

Auteur du texte (96)

- [Belle Lurette \(1880\)](#)
Opéra-comique en 3 actes. - Inachevé, complété par Leo Delibes. - 1re représentation : Paris, Théâtre de la Renaissance, le 30 octobre 1880
- [Adam et Eve](#)
Paris (France) : Théâtre des Nouveautés - 06-10-1886
- [Les Aventures de Monsieur de Crac](#)
Paris (France) : Théâtre du Châtelet - 19-04-1886
- [La biche au bois](#)
Paris (France) : Théâtre du Châtelet - 14-11-1896

See the 96 documents

Librettiste (12)

- [Belle Lurette \(1880\)](#)
Opéra-comique en 3 actes. - Inachevé, complété par Leo Delibes. - 1re représentation : Paris, Théâtre de la Renaissance, le 30 octobre 1880
- [Le diable au corps](#)
Paris (France) : théâtre des Bouffes-Parisiens - 19-12-1884
- [La revue des Variétés de 1878](#)
Shelfmark:COL-106
Belongs to the archives and manuscripts:Fonds du Théâtre des Variétés. II. Partitions. Partitions associées à des représentations datées. 1871-1880. 1878
Compositeur:Marius Boullard (1842-1891), Paul Henrion (1819-1901), Hervé (1825-1892)
Librettiste:Ernest Blum (1836-1907), Raoul Toché (1850-1895)
Link: [catalogue BnF archives et manuscrits](#)
- [La rieuse](#)
Shelfmark:COL-106
Belongs to the archives and manuscripts:Fonds du Théâtre des Variétés. II. Partitions. Partitions associées à des représentations datées. 1891-1900. 1894
Librettiste:Ernest Blum (1836-1907), Raoul Toché (1850-1895)
Link: [catalogue BnF archives et manuscrits](#)
- [La soirée parisienne](#)
Shelfmark:4-COL-106(1413)
Material description:1 volume manuscrit
Belongs to the archives and manuscripts:Fonds du Théâtre des Variétés. II. Partitions. Partitions associées à des représentations datées. 1881-1890. 1881
Librettiste:Raoul Toché (1850-1895)
Link: [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

See the 12 documents

Compositeur (7)

- [Paris en actions..., musique de Coedès. Polka \(pour piano\) par E. Deransart](#)
Material description:In-fol.
Note>Note : Couv. ill. Barbizet
Edition:Paris : J. Hiélaud , [1880]
Compositeur:Auguste Coédès (1835-1884), Raoul Toché (1850-1895), Albert Wolff (1884-1970)
Auteur ou responsable intellectuel:Édouard Deransart (18.-1905)
Link: [catalogue](#)

→ [Recueil des chansons, chantées par Mme Judic. \[A 1 v. et piano\]](#)

Material description:In-4°, 67 p. portrait

Note:Note : Au début, , poème de Raoul Toché, à Anna Judic. - Portrait de Anna Judic par G. Fuchs

Edition:Paris : L. Bathlot , [s.d.]

Auteur du texte:Raoul Toché (1850-1895)

Compositeur:Raoul Toché (1850-1895)

Auteur ou responsable intellectuel:Carl van Berghe (18.-1895), Auguste Coédès (1835-1884), Désiré Dihau (1833-1909), Paul Henrion (1819-1901), Charles Hubans (1828-1904), Charles Jacoutot (18.-1911), Jules Javelot (1825-1889), Anna Judic (1850-1911), Georges Lefort (18.-1872), Antonin Louis (1845-1915), Amélie Perronnet (18.-1903), Robert Planquette (1848-1903), Charles Pourny (1839-1905)

Chant:Anna Judic (1850-1911)

Link: [catalogue](#)

→ [Recueil des chansonnettes, chantées par Mme Judic. \[A 1 v. et piano\]](#)

Material description:In-4°, 67 p., portrait

Note:Note : Au début, , poème de Raoul Toché, à Anna Judic. - Portrait de Anna Judic par G. Fuchs

Edition:Paris : L. Bathlot , [s.d.]

Auteur du texte:Anna Judic (1850-1911), Raoul Toché (1850-1895)

Compositeur:Raoul Toché (1850-1895)

Auteur ou responsable intellectuel:Émile André, Frédéric Barbier (1829-1889), Carl van Berghe (18.-1895), Firmin Bernicat (1842-1883), Auguste Coédès (1835-1884), Joanny Gandon (1827-1892), Paul Henrion (1819-1901), Charles Hess (1844-1926), Charles Hubans (1828-1904), Anna Judic (1850-1911), Charles Lecocq (1832-1918), Charles Malo (1835-1914), Eugène Moniot (1820?-1878), Henry Natif (18.-1882), Robert Planquette (1848-1903), Charles Pourny (1839-1905), Victor Robillard (1827-1893), Marius Rouvier (18.-1890), André Simiot (1815-1883)

Chant:Anna Judic (1850-1911)

Link: [catalogue](#)

→ [Recueil des chansonnettes, chantées par Mme Judic. \[A 1 v. et piano\]](#)

Material description:In-4°, 67 p., portrait

Note:Note : Au début, , poème de Raoul Toché, à Anna Judic. - Portrait de Anna Judic par G. Fuchs

Edition:Paris : L. Bathlot , [s.d.]

Auteur du texte:Anna Judic (1850-1911), Raoul Toché (1850-1895)

Compositeur:Raoul Toché (1850-1895)

Auteur ou responsable intellectuel:Émile André, Frédéric Barbier (1829-1889), Carl van Berghe (18.-1895), Firmin Bernicat (1842-1883), Auguste Coédès (1835-1884), Joanny Gandon (1827-1892), Paul Henrion (1819-1901), Charles Hess (1844-1926), Charles Hubans (1828-1904), Anna Judic (1850-1911), Charles Lecocq (1832-1918), Charles Malo (1835-1914), Eugène Moniot (1820?-1878), Henry Natif (18.-1882), Robert Planquette (1848-1903), Charles Pourny (1839-1905), Victor Robillard (1827-1893), Marius Rouvier (18.-1890), André Simiot (1815-1883)

Chant:Anna Judic (1850-1911)

Link: [catalogue](#)

→ [Recueil des chansons, chantées par Mme Judic. \[A 1 v. et piano\]](#)

Material description:In-4°, 67 p. portrait

Note:Note : Au début, , poème de Raoul Toché, à Anna Judic. - Portrait de Anna Judic par G. Fuchs

Edition:Paris : L. Bathlot , [s.d.]

Auteur du texte:Raoul Toché (1850-1895)

Compositeur:Raoul Toché (1850-1895)

Auteur ou responsable intellectuel:Carl van Berghe (18.-1895), Auguste Coédès (1835-1884), Désiré Dihau (1833-1909), Paul Henrion (1819-1901), Charles Hubans (1828-1904), Charles Jacoutot (18.-1911), Jules Javelot (1825-1889), Anna Judic (1850-1911), Georges Lefort (18.-1872), Antonin Louis (1845-1915), Amélie Perronnet (18.-1903), Robert Planquette (1848-1903), Charles Pourny (1839-1905)

Chant:Anna Judic (1850-1911)

Link: [catalogue](#)

See the 7 documents

Parolier (3)

→ **C'est bien bête !**

chanson

Material description:[3] p. : couv. ill. ; 27 cm

Note:Note : Couv. ill. par A[lfred Lemoine. - Chant seul. - 1878 d'après la date de dépôt légal

Edition:Paris : J. Hiéland , [1878]

Compositeur:Auguste Coédès (1835-1884)

Illustrateur:Alfred Lemoine (1824-1881)

Parolier:Raoul Toché (1850-1895)

Interprète:Anna Judic (1850-1911)

Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k11842098>→ **C'est gentil les amoureux !**

chansonnette

Material description:[3] p. : couv. ill. ; 28 cm

Note:Note : Couv. ill. par Donjean. - Chant seul. - 1880 d'après la date de dépôt légal

Edition:Paris : L. Bathlot , [1880]

Compositeur:Auguste Coédès (1835-1884)

Illustrateur:Gustave Donjean (1800-1899)

Parolier:Raoul Toché (1850-1895)

Interprète:Anna Judic (1850-1911)

Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k11843019>→ **Ah si vous connaissiez ma poule !**

[à une voix avec chiffrages d'accords]

Material description:[1] p. : 32 cm

Edition:[Paris] : Chambre syndicale de l'édition musicale : Carisch-musicom [diff.] : P. Beuscher [diff.] : Fortin [diff.] , cop. 1996

Compositeur:Borel-Clerc (1879-1959)

Parolier:Raoul Toché (1850-1895), Albert Willemetz (1887-1964)

Link: [catalogue](#)

Éditeur scientifique (1)

→ **Paris en actions, revue de MM. Albert Wolff et Raoul Toché. Ah ! Ah ! Ah ! sur une polka de Fahrbach [chant et piano]**

Edition:[S.l.] : [s.n.] , [s.d.]

Auteur du texte:Philipp Fahrbach (1843-1894)

Compositeur:Auguste Coédès (1835-1884)

Éditeur scientifique:Raoul Toché (1850-1895), Albert Wolff (1884-1970)

Link: [catalogue](#)

Producteur (1)

→ **Tournée organisée en France par Raoul Toché et Marcel Benda : contrat et correspondance**

Shelfmark:4-COL-177(148)

Material description:34 feuillets

Belongs to the archives and manuscripts:Fonds Mistinguett (1875-1956). Carrière de Mistinguett. Documents administratifs, financiers, etc. Organisation des tournées 1940-1941

Producteur:Raoul Toché (1850-1895)

Link: [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

Auteur ou responsable intellectuel (21)

- **PARIS EN BATEAU-MOUCHE**
Material description:1 disque : 33 t ; 30 cm
Edition:S.l. : s.n. , 1956 (DL)
Auteur du texte:Francis Claude (1905-1989), Jean Marsan (1920-1977)
Auteur ou responsable intellectuel:Borel-Clerc (1879-1959), Francis Carco (1886-1958), Henri Contet (1904-1998), Charles Dumont, Jean Guitton (1887-1973), Guy Lafarge (1904-1990), Jacques Larmanjat (1878-1952), Francis Lemarque (1917-2002), Pierre Mac Orlan (1882-1970), Flavien Monod, Brigitte Sabouraud (1922-2002), Jean Solar (1906-1995), Raoul Toché (1850-1895), Albert Valsien (1882-1955), Georges Van Parys (1902-1971)
Chant:Michèle Arnaud (1919-1998), Jean Deny (19..-195.?), Danièle George, Maurice Mérane, Maria Rémusat
Voix parlée:Pierre Mac Orlan (1882-1970)
Mezzo-soprano:Denise Benoît (1919-1973)
Interprète:Brigitte Sabouraud (1922-2002)
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8809183z>
- **Adam et Eve, opérette fantastique en 3 actes de Ernest Blum et Raoul Toché**
Material description:In-8°, 201 p. - In-8, VIII-201 p.
Note>Note : Chant et piano
1ère représentation au Théâtre des Nouveautés, le 6 octobre 1886
Edition:Paris : Henri Heugel , 1886
Compositeur:Gaston Serpette (1846-1904)
Auteur ou responsable intellectuel:Ernest Blum (1836-1907), Raoul Toché (1850-1895)
Link: [catalogue](#)
- **Adam et Eve, opérette fantastique en 3 actes de Ernest Blum et Raoul Toché, [morceaux détachés chant et piano]**
Material description:In-fol., 8 fasc.
Edition:Paris : Henri Heugel , [1886]
Compositeur:Gaston Serpette (1846-1904)
Auteur ou responsable intellectuel:Ernest Blum (1836-1907), Raoul Toché (1850-1895)
Link: [catalogue](#)
- **Ah ! ah ! ah ! Rondeau sur une Polka populaire de Fahrbach chanté... dans la Revue Paris en Actions de Mm. A. Wolff, R. Toché**
Material description:In-fol.
Note>Note : Titre ill. Stop
Edition:Paris : Heugel et fils , [1880]
Compositeur:Auguste Coédès (1835-1884)
Illustrateur:Stop (1825-1899)
Auteur ou responsable intellectuel:Philipp Fahrbach (1843-1894), Raoul Toché (1850-1895), Albert Wolff (1884-1970)
Link: [catalogue](#)
- **C'est bien bête ! Chanson... [chant et piano]**
Edition:[S.l.] : [s.n.] , [s.d.]
Compositeur:Auguste Coédès (1835-1884)
Auteur ou responsable intellectuel:Raoul Toché (1850-1895)
Link: [catalogue](#)

See the 21 documents

Documents about this author

Documents about the author Raoul Toché (1850-1895)

[See the document about this author](#)

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to Raoul Toché \(1850-1895\)](#)

Voir aussi

This page in data.bnf.fr lab

[Raoul Toché \(1850-1895\) in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb146532660>

Sources

Documents by this author : Belle Lurette, opéra-comique en 3 actes / par E. Blum, É. Blau et R. Toché ; musique de J. Offenbach, 1881

Page de gloire (Noël en Alsace), allégorie en 1 acte mêlée de chant / Jan-Derblay, René Raoul-Toché et G. Tednau, 1917

Les premières illustrées : notes & croquis, saison théâtrale... / texte de Raoul Toché (Frimousse), 1881-1884

Ouvrages de référence : Lorenz : Toché (R. Raoul)

Vapereau, 6e éd., 1893

[Léonore \(2013-06-28\)](#)

Catalogues de la BnF : BN Cat. gén.

Variants of the name

René-Raoul Toché (1850-1895)

René Raoul-Toché (1850-1895)

Frimousse (1850-1895)