

Anaïs Fargueil (1819-1896)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Féminin**

Naissance : **Toulouse (Haute-Garonne), 21-03-1819**

Mort : **Paris (France), 08-04-1896**

Note : **Comédienne**

Domaines : **Arts du spectacle**

ISNI : **ISNI 0000 0000 8119 5583 (Informations sur l'ISNI)**

Anaïs Fargueil (1819-1896) : œuvres (26 ressources dans data.bnf.fr)

Manuscrits et archives (4)

"Lettres de Anaïs Fargueil à M. Delaunay, son docteur (RMn-564)" ⓘ

avec Anaïs Fargueil (1819-1896) comme Auteur de lettres

"29 lettres autographes signées ; 1 faire-part de décès ; 1 lettre de Victorien Sardou à Anaïs Fargueil (Mn-977(157))" ⓘ

avec Anaïs Fargueil (1819-1896) comme Destinataire de lettres

"29 lettres autographes signées ; 1 faire-part de décès ; 1 lettre de Victorien Sardou à Anaïs Fargueil (Mn-977(157))" ⓘ

avec Anaïs Fargueil (1819-1896) comme Auteur de lettres

"Fargueil, Anaïs (1819-1896) (Mn-977)" ⓘ

avec Anaïs Fargueil (1819-1896) comme Auteur de lettres

Spectacles (22)

"Madame de Maintenon"

(1881)

avec Anais Fargueil (1819-1896) comme Acteur



"Rose Michel"

(1875)

avec Anais Fargueil (1819-1896) comme Acteur



"La révolte"

(1870)

avec Anais Fargueil (1819-1896) comme Acteur



"Les pattes de mouches"

(1870)

avec Anais Fargueil (1819-1896) comme Acteur



"Maison neuve"

(1866)

avec Anais Fargueil (1819-1896) comme Acteur



"Les deux soeurs"

(1865)

avec Anais Fargueil (1819-1896) comme Acteur



"La famille Benoiton"

(1865)

avec Anais Fargueil (1819-1896) comme Acteur



"Les diables noirs"

(1863)

avec Anais Fargueil (1819-1896) comme Acteur



"Les ivresses ou La chanson de l'amour"

(1862)

avec Anais Fargueil (1819-1896) comme Acteur



"Nos intimes"

(1861)

avec Anais Fargueil (1819-1896) comme Acteur



"Ce qui plaît aux femmes"

(1860)

avec Anais Fargueil (1819-1896) comme Acteur



"Dalila"

(1857)

avec Anais Fargueil (1819-1896) comme Acteur



"Les filles de marbre"

(1853)

avec Anais Fargueil (1819-1896) comme Acteur



"La fille de Figaro"

(1843)

avec Anais Fargueil (1819-1896) comme Acteur



"La dragonne"

(1842)

avec Anais Fargueil (1819-1896) comme Acteur



"Marcelin"

(1840)

avec Anais Fargueil (1819-1896) comme Acteur



"La belle bouronnaise"

(1839)

avec Anais Fargueil (1819-1896) comme Acteur



"Marie Rémond"

(1839)

avec Anais Fargueil (1819-1896) comme Acteur



"Le tourlourou"

(1837)

avec Anais Fargueil (1819-1896) comme Acteur



"Le diable amoureux"

(1836)

avec Anais Fargueil (1819-1896) comme Acteur



"Le démon de la nuit"

(1836)

avec Anais Fargueil (1819-1896) comme Acteur



"Casanova au Fort Saint-André"


(1836)

avec Anais Fargueil (1819-1896) comme Acteur



Documents sur Anaïs Fargueil (1819-1896) (18 ressources dans data.bnf.fr)

Images (14)

Me Fargueil. Artiste dramatique (1890)	, Atelier Nadar		Mme Fargueil [i.e. Fargueil]. Artiste dramatique (1890)	, Atelier Nadar	
Patrie ! drame de Victorien Sardou (1869)	, Valentin Achille Lemot (1847-1909), [Paris] : Fourquin et Delaître, [1869]		Patrie (1869)	, Théo (dessinateur, 18..-18..), Paris : [Le théâtre illustré], [1869]	
Melle Fargueil (1869)	, [Paris] : "Le Théâtre illustré", 1869		Les diables noirs de Victorien Sardou (1863)	, Alfred Grévin (1827-1892)	
[Recueil. Oeuvre d'Étienne Carjat. Photos-cartes de visite. Portraits identifiés : lettres E à G] (1861)	, Étienne Carjat (1828-1906)		Mlle Fargueil (1851)	, Atelier Nadar	
Anaïs Fargueil (1850)	, ca 1850		Anaïs Fargueil, actrice (185.)	, [185.-189.]	
[Grand chemin de la postérité. Galerie d'artistes des théâtres parisiens] (1848)	, Eugène Forest (1808-1891), Benjamin (1811-1847), [S.l.] : [s.n.], [1848]		Grand chemin de la postérité [Galerie d'artistes des théâtres parisiens] (1844)	, Benjamin (1811-1847), [S.l.] : [s.n.], [1844]	
[Costume de Catalma (Melle Fargueil) dans "L'Ogresse, ou un mois au Pérou", comédie-vaudeville de M. Paul Vermond, au Théâtre du Palais-royal] (1843)	, [Paris] : "France Théâtrale", [1843]		Costume de Melle Fargueil, rôle de Mathilde dans le Démon de la Nuit. Acte 1er.Th. du Vaudeville (1836)	, Louis Maleuvre (graveur, 1785-18..), [1836]	

Livres (2)

Anaïs Fargueil dans le rôle de Marco des "Filles de marbres" (1933), Jules Truffier (1856-1943), [S. l.], 1933



[Recueil factice d'articles de presse concernant Anaïs Fargueil] None



Documents d'archives et manuscrits (1)

Lettres de Nicolas-Paul Duport (RMn-533) None



Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)

Fargueil Mademoiselle (19..) None



Voir aussi (8 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (7)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone