

Edouard Adenis (1867-1952)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Paris, 10e arrondissement (France), 22-11-1867**

Mort : **Paris, 8e arrondissement (France), 10-11-1952**

Note : **Poète, librettiste et auteur dramatique. - Fils de Jules Adenis (1821-1900) et frère d'Eugène Adenis (1854-1923)**

ISNI : **ISNI 0000 0001 1794 9616 (Informations sur l'ISNI)**

Édouard Adenis (1867-1952) : œuvres (117 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (60)

| | | | |
|--|----------|--|----------|
| Le Prince Arlequin (1952) | i | Le Secret du roi (1941) | i |
| La Couronne sanglante (1940) | i | Le complot des trois chevaliers (1938) | i |
| Gestapo (1937) | i | Mademoiselle Chantilly (1936) | i |
| Le Paradis retrouvé, roman inédit (1936) | i | Tu mourras le (1935) | i |
| La Taverne de l'Y (1935) | i | Le Chevalier de la Guillotière (1933) | i |
| La Florentine (1933) | i | La Vivandière (1932) | i |

| | |
|---|--|
| L'Anneau de jade, roman dramatique (1931)  | La Vengeance de Zarco, roman dramatique (1931)  |
| Etoile rouge (1930)  | Le spectre du passé. Grand roman d'aventures (1930)  |
| L'Homme aux deux visages. Grand roman d'aventures (1930)  | Le Crime d'aimer (1929)  |
| La Dernière aventure de Cartouche (1928)  | Robert Macaire, roman (1927)  |
| Les Femmes de Robert Macaire, roman (1927)  | La Vengeance du Caïd (1927)  |
| Le Secret de la flibustière (1926)  | Le roman du capitaine Mandrin (1920)  |
| Babylone ! Opérette en 3 actes et 4 tableaux. Musique de Rodolphe Berger. Paris, Moulin-Rouge, 27 février 1914 (1914)  | L'amour libre (1912)  |
| Les noces de Panurge, pièce en vers en cinq actes et six tableaux (1911)  | Le Soir de Waterloo, épisode musical en 2 actes... mus. de E. Nerini (1910)  |
| Amaryllis (1906)  | La Flamenca (1903)  |
| Le Chevalier qui donna sa femme au diable, miracle de Notre-Dame en deux tableaux, en vers. Musique de scène de M. Théodore Mathieu (1903)  | La Vision de Dante, poème symphonique, d'après "La Divine Comédie", en 3 chants, 1 prologue et 1 épilogue... Mus. de R. Brunel (1900)  |
| Les Plumes du paon, une comédie en un acte en prose (1899)  | Les Plumes du paon, comédie en un acte en prose (1899)  |
| Anglais et Français, fantaisie en vers (1899)  | La Visite imprévue, comédie en un acte (1898)  |
| La Visite imprévue, comédie en un acte (1898)  | Mon premier bal, monologue. 2e tirage (1897)  |
| Au Rideau ! comédies de salon (1897)  | Le cuvier (farce du XVe siècle) (1897)  |

Mon premier bal à la Sous-Préfecture, monologue en vers. Deuxième tirage (1897)



Mon Premier Bal, monologue en vers (1892)



Sémiramis, scène lyrique



Voir plus de documents de ce genre

Œuvres musicales (40)

[La mégère apprivoisée] (1922)



[Amadis] livret de Édouard Adenis (1867-1952) (1892)



"[La vision de Dante]" de Raoul Brunel



avec Édouard Adenis (1867-1952) comme Auteur du texte

Voir plus de documents de ce genre

Manuscrits et archives (11)

"L'étoile de Séville (4-COL-376(521,1,1))"



avec Édouard Adenis (1867-1952) comme Adaptateur

"Fantasio (4-COL-31(652))"



avec Édouard Adenis (1867-1952) comme Adaptateur

"L'étoile de Séville (4-COL-376(521,1,5))"



avec Édouard Adenis (1867-1952) comme Adaptateur

Le chevalier qui donne sa femme au diable (Rondel- Ms-842)



Le chevalier qui donne sa femme au diable (Rondel- Ms-841)



L'étoile de Séville (4-MRe-100)



Un miracle de Notre-Dame (4-COL-376(4,1))



Adenis, Édouard (1867-1952)



Adenis (Édouard), Babylone ! Opérette en 3 actes et 4 tableaux. Musique de Rodolphe Berger. Paris : Max Eschig, 1914 (4-COL-39(467))



Voir plus de documents de ce genre

Œuvres audiovisuelles (y compris radio) (2)

Le spoliateur (film) (1911)



La légende du violoneux (film) (1909)



Spectacles (4)

"Hansli le bossu"
(1914)

avec Édouard Adenis (1867-1952) comme Auteur de l'argument



"Les noces de Panurge"
(1910)

avec Édouard Adenis (1867-1952) comme Auteur du texte



"Les révoltés"
(1908)

avec Édouard Adenis (1867-1952) comme Auteur du texte



"Jacques Callot"
(1896)

avec Édouard Adenis (1867-1952) comme Auteur du texte



Adaptations réalisées à partir des œuvres de Édouard Adenis (1867-1952) (2 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (1)

Robert Macaire
(1953)

, René Bastien
(1884-1960), Édouard
Adenis (1867-1952), Paris
: Ed. Billaudot, 1953



Œuvres musicales (1)









[Alcyone. O 34]
(1902)

, Maurice Ravel
(1875-1937)




Documents sur Édouard Adenis (1867-1952) (9 ressources dans data.bnf.fr)

Documents d'archives et manuscrits (8)




| | | | |
|--|---|--|---|
| Jacques Callot (RMn-361) , Romain Coolus (1868-1952) |  | Jacques Callot (RMn-361) , Romain Coolus (1868-1952) |  |
| Jacques Callot (RMn-361) , Romain Coolus (1868-1952) |  | Jacques Callot (RMn-361) , Romain Coolus (1868-1952) |  |
| Jacques Callot (RMn-361) , Romain Coolus (1868-1952) |  | Jacques Callot (RMn-361) , Romain Coolus (1868-1952) |  |
| Jacques Callot (RMn-361) , Romain Coolus (1868-1952) |  | Jacques Callot (RMn-361) , Romain Coolus (1868-1952) |  |

Images (1)




| | | |
|---------------------------------------|------|---|
| [Recueil. Portraits d'Édouard Adenis] | None |  |
|---------------------------------------|------|---|

Thèmes en relation avec Édouard Adenis (1867-1952) (5 ressources dans data.bnf.fr)

Musique (3)

| | | | |
|---------------------------|---|--------------|---|
| Airs d'opéra |  | Prix de Rome |  |
| Voix et piano, Musique de |  | | |

Savoir et érudition. Musées (1)

| | | | |
|---------------------------|---|--------------|---|
| Airs d'opéra |  | Prix de Rome |  |
| Voix et piano, Musique de |  | | |

Art (1)

Prix de Rome



Personnes ou collectivités en relation avec "Édouard Adenis (1867-1952)" (49 ressources dans data.bnf.fr)







Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (15)

| | | | |
|----------------------------|--|-----------------------------|--|
| Eugène Adenis (1854-1923) | | Rodolphe Berger (1864-1916) | |
| Raoul Brunel (1864-1944) | | Henri Busser (1872-1973) | |
| Louis Deffès (1819-1900) | | André Gailhard (1885-1966) | |
| Jean Gallon (1878-1959) | | Noël Gallon (1891-1966) | |
| Lucien Lambert (1858-1945) | | Isidore Legouix (1834-1916) | |
| Edmond Missa (1861-1910) | | Émile Nerini (1882-1967) | |
| Max d' Ollone (1875-1959) | | Maurice Ravel (1875-1937) | |
| Charles Silver (1868-1949) | | | |




Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (10)

| | | | |
|-------------------------------|--|------------------------------|--|
| Eugène Adenis (1854-1923) | | René Bastien (1884-1960) | |
| Henri Cain (1857-1937) | | Paul Delair (1842-1894) | |
| Germain Delavigne (1790-1868) | | Georges Duval (1847-1919) | |
| Georges Hartmann (1843-1900) | | Alfred de Musset (1810-1857) | |
| Eugène Scribe (1791-1861) | | Charles Silver (1868-1949) | |

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (6)

| | | | |
|---------------------------|---|-------------------------------|---|
| Eugène Adenis (1854-1923) |  | Henri Cain (1857-1937) |  |
| Paul Delair (1842-1894) |  | Germain Delavigne (1790-1868) |  |
| Georges Duval (1847-1919) |  | Eugène Scribe (1791-1861) |  |

Personnes ou collectivités liées en tant que librettiste (3)

| | | | |
|--------------------------------|---|------------------------|---|
| Eugène Adenis (1854-1923) |  | Henri Cain (1857-1937) |  |
| Henri-Louis Lekain (1729-1778) |  | | |

Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (2)

| | | | |
|----------------|---|-------------------------------|---|
| Clérice Frères |  | Maurice Toussaint (1882-1974) |  |
|----------------|---|-------------------------------|---|

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (2)

| | | | |
|------------|---|--------------------|---|
| Jean Duron |  | Institut de France |  |
|------------|---|--------------------|---|

Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (2)

| | | | |
|-------------------------|---|---------------------------|---|
| Noël Gallon (1891-1966) |  | Hugues Imbert (1842-1905) |  |
|-------------------------|---|---------------------------|---|

Personnes ou collectivités liées en tant que parolier (1)

| | |
|---------------------------|---|
| Eugène Adenis (1854-1923) |  |
|---------------------------|---|

Personnes ou collectivités liées en tant que fabricant du papier (1)

| | |
|--------------|---|
| Lard-Esnault |  |
|--------------|---|

Personnes ou collectivités liées en tant que dédicateur (1)

Henri Cain (1857-1937)

**Personnes ou collectivités liées en tant que arrangeur (1)**

Paul Delair (1842-1894)

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur adapté (1)**

William Shakespeare (1564-1616)

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur de l'argument (1)**

Henri Cain (1857-1937)

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur de lettres (1)**

Georges Bizet (1838-1875)

**Personnes ou collectivités liées en tant que collaborateur (1)**

Jean Gallon (1878-1959)

**Personnes ou collectivités liées en tant que adaptateur (1)**

Jean-Paul Sécher



Voir aussi (9 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (8)

.....
Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

.....
Notice correspondante dans IdRef

.....
Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

.....
Notice correspondante dans ISNI

.....
Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

.....
Notice correspondante dans MusicBrainz

.....
Notice correspondante dans VIAF

.....
Notice correspondante dans Wikidata