

Théâtre de l'Escalier d'or. Paris



Pays : **France**

Langue : **Français**

Création : **1982**

Fin d'activité : **198?**

Lieu d'activité : **Paris (France)**

Adresse : 18 rue d'Enghien, 75010, **Paris**.

Note : Lieu, d'architecture second empire, aménagé en salle de spectacle ouverte au théâtre, à la danse, à la musique, aux arts plastiques par Guy-Claude François, architecte-scénographe du théâtre du Soleil en 1982. - Dirigé par Pierre-Olivier Scotto, Bruno Decharme, Isabelle Guiard, Martine Feldmann et Jean-Paul Schintu (en 1987)

Autre forme du nom : L'Escalier d'or. Paris

Évènements ayant eu lieu à Théâtre de l'Escalier d'or. Paris (27 ressources dans data.bnf.fr)

Spectacles représentés au Théâtre de l'Escalier d'or. Paris (27)

La princesse blanche (1987)	, Paris (fr) : Théâtre de l'Escalier d'or - 13-01-1987, René Loyon, Yannis Kokkos	Couki et Louki sont sur un bateau (1987)	, Paris (France) : Théâtre de l'Escalier d'or - 03-03-1987, Martine Feldman (1944-2004)
Petit garçon rouge avec bilboquet (1986)	, Paris (France) : Théâtre de l'Escalier d'Or - 28-05-1986, Ahmed Madani	Les Noces ou le tambour (1986)	, Paris (France) : Théâtre de l'Escalier d'Or - 01-06-1986, Ayse Emel

Le mariage des morts (1986)	, Paris (France) : Théâtre de l'Escalier d'Or - 14-11-1986, Jacques Lassalle (1936-2018)		Le Horla (1986)	, Paris (France) : Théâtre de l'Escalier d'Or - 20-02-1986, Serge Lascar	
Les Fourberies de Scapin ou les Folies de la plage (1986)	, Paris (fr) : Théâtre de l'Escalier d'Or - 17-09-1986, Jacques Échantillon (1934-2009)		Le Horla (1986)	, Paris (France) : Théâtre de l'Escalier d'Or - 18-09-1986, Serge Lascar	
L'Assaut ou Quarante ans d'absences (1986)	, Paris (France) : Théâtre de l'Escalier d'Or - 04-03-1986, Alexis Chevalier		Hirondelle de saucisson (1986)	, Paris (France) : Théâtre de l'Escalier d'Or - 18-11-1986	
Haut comme la table (1986)	, Paris (France) : Théâtre de l'Escalier d'Or - 17-09-1986, Martine Feldmann		Joë (1985)	, Paris (France) : Théâtre de l'Escalier d'Or - 02-10-1985, Philippe Auger (195.?-1993)	
Le Saperleau (1985)	, Paris (France) : Théâtre de l'Escalier d'Or - 05-11-1985, Gildas Bourdet, Alain Millianti		Les Femmes et les enfants à mort (1984)	, Paris (France) : Théâtre de l'Escalier d'Or - 01-10-1984	
J'veux du bonheur (1984)	, Paris (France) : Théâtre de l'Escalier d'Or - 20-09-1984, Pierre Aknine, Pierre-Olivier Scotto		Alice au pays de merveilles (1984)	, Paris (France) : Théâtre de l'Escalier d'Or - 12-12-1984, Pierre-Olivier Scotto	
K.K.O. (1984)	, Paris (France) : Théâtre de l'Escalier d'Or - 19-12-1984		J'arrive (1984)	, Paris (France) : Théâtre de l'Escalier d'Or - 07-02-1984	
Momus dans l'abyme (1984)	, Paris (France) : Théâtre de l'Escalier d'Or - 06-06-1984, Isabelle Guiard		Tanzi (1983)	, Paris (fr) : Théâtre de l'Escalier d'Or - 15-11-1983, Dany Hiller	
Louise-Emma (1983)	, Paris (France) : Théâtre de l'Escalier d'Or - 04-10-1983, Françoise Chatôt		La Sonate de Belzébuth (1983)	, Paris (France) : Théâtre de l'Escalier d'Or - 07-06-1983, Carlos Wittig-Montero (1951-1988)	
Abraham et Samuel (1983)	, Paris (France) : Théâtre de l'Escalier d'Or - 20-04-1983, Jean-Paul Roussillon (1931-2009)		Vinavers 1 (1982)	, Paris (France) : Théâtre de l'Escalier d'Or - 29-09-1982, Carlos Wittig-Montero (1951-1988)	

1981
(1982)

 , Paris (France) : Théâtre de l'Escalier d'Or - 26-11-1982, Pierre Aufrey, Pierre-Olivier Scotto

Diableries amoureuses
(1982)

 , Paris (France) : Théâtre de l'Escalier d'Or - 26-04-1982, Bruno Decharme

Diableries amoureuses
(1982)

 , Paris (France) : Théâtre de l'Escalier d'Or - 01-09-1982, Bruno Decharme

Théâtre de l'Escalier d'or. Paris : œuvres (8 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (1)

[Recueil. Programmes]
(1982)

Spectacles (7)

"Couki et Louki sont sur un bateau"
(1988)
de Martine Feldmann
avec Théâtre de l'Escalier d'or. Paris comme Créateur de spectacle

"Couki et Louki sont sur un bateau"
(1987)
de Martine Feldman
avec Théâtre de l'Escalier d'or. Paris comme Créateur de spectacle

"Le Horla"
(1986)
de Serge Lascar
avec Théâtre de l'Escalier d'or. Paris comme Créateur de spectacle

"Les Fourberies de Scapin ou les Folies de la plage"
(1986)
de Jacques Échantillon
avec Théâtre de l'Escalier d'or. Paris comme Créateur de spectacle


"Haut comme la table"
(1985)
de Martine Feldmann
avec Théâtre de l'Escalier d'or. Paris comme Créateur de spectacle

"J'veux du bonheur"
(1984)
de Pierre Aknine et autre(s)
avec Théâtre de l'Escalier d'or. Paris comme Créateur de spectacle


"1981"
(1982)
de Pierre Aufrey et autre(s)
avec Théâtre de l'Escalier d'or. Paris comme Auteur ou responsable intellectuel

Documents sur Théâtre de l'Escalier d'or. Paris (3 ressources dans data.bnf.fr)


Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)

Recueil. Théâtre de l'Escalier d'or, Paris (1982) None 

Livres (1)

[Recueil. Programmes] (1982) , Théâtre de l'Escalier d'or. Paris, [S. l.] : [s. n.] , 1982 

Images (1)

Recueil. Reportage au Théâtre de l'Escalier d'or. Photographies (1985) , Anna Birgit 

Thèmes en relation avec Théâtre de l'Escalier d'or. Paris (1 ressource dans data.bnf.fr)

Organisations (1)

Théâtre de l'Escalier d'or. Paris 

Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF