# Marc Sonal (1858-19..)

| | |
|---|---|
| Pays : | France |
| Langue : | Français |
| Sexe : | Masculin |
| Naissance : | Paris, 14-02-1858 |
| Mort : | 19.. |
| Note : | Auteur dramatique, actif en 1883-1926. - Chevalier de la Légion d'honneur |
| Autre forme du nom : | Georges Lanos (1858-19..) |

## Marc Sonal (1858-19..) : œuvres (104 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres textuelles (101)

- 2 de Marseille, comédie gaie en 1 acte (1938)
- 2 de Marseille, comédie gaie en un acte (1938)
- L'Héritière de Courmelon, pièce en 1 acte (1938)
- Un essayage urgent, comédie en 1 acte (1935)
- Caille sur canapé, pièce en 1 acte (1920)
- Le Million de Niniche, opérette en 2 actes et 5 tableaux (1917)
- La Baignoire, vaudeville en 1 acte (1914)
- Invite donc Ferdinand ! vaudeville en 1 acte (1913)

La Dépêche d'Orléans, pièce en 1 acte
(1913)

La tête du mari
(1913)

La Boniche, vaudeville en 3 actes
(1912)

Le Troisième galon, pièce militaire en 1 acte
(1912)

La Môme Galathée, vaudeville en 2 actes et 3 tableaux
(1911)

Canasson, ou l'Ami d'enfance, vaudeville en 1 acte
(1910)

Un jour de printemps, comédie en 1 acte
(1910)

Une tête de Turc, bouffonnerie en 1 acte
(1909)

Trois poules pour un coq
(1909)

Le Chic anglais, pièce en 1 acte
(1908)

Un Monsieur très embêté, monologue
(1907)

Une partie de l'auto, pièce en 1 acte
(1907)

Cent mille de dot ! folie-vaudeville en 1 acte et 2 tableaux
(1906)

La Chambre des baisers, pièce en 3 actes et 4 tableaux
(1905)

L'Avocat des dames (ou le Voyage à Lyon), vaudeville en 3 actes
(1913)

Un duel S. V. P., vaudeville en 1 acte
(1912)

Les Soeurs Zigoteau, vaudeville en 3 actes
(1912)

Passe-moi ta femme ! vaudeville en 1 acte
(1911)

La Princesse Mimi, fantaisie opérette en 2 actes et 3 tableaux... (Lyon, théâtre-concert de l'Horloge, 11 mars 1911.)
(1911)

Chrysalide, comédie en 1 acte
(1910)

Hortense va mieux, pièce en 1 acte
(1909)

Garçonnière à louer, vaudeville en 1 acte
(1909)

La Petite dame du jeudi, pièce en 1 acte
(1908)

Je veux marcher avec Madame ! vaudeville en 1 acte
(1907)

L'Éducation d'Agénor, vaudeville en 1 acte
(1907)

La Volière, comédie en 3 actes
(1907)

Le Satyre de Montretout, vaudeville en 1 acte
(1906)

La Valse jaune, vaudeville en 1 acte
(1905)

La Dînette, drame en 1 acte
(1905)

L'Orage d'hier, comédie-vaudeville en 1 acte
(1904)

Le Coup du téléphone, pièce en 1 acte et 2 tableaux
(1904)

Un coup d'épée dans l'eau, comédie en 1 acte
(1903)

Arrêts de rigueur, pièce en 1 acte
(1902)

Les Six filles d'Abélard, folie-vaudeville, mêlée de chant, en 1 acte
(1902)

Le Client de Monsieur, pièce en 1 acte
(1901)

Saturnin va plaider, vaudeville en 1 acte
(1900)

Le Bureau Z, comédie en 1 acte
(1898)

Le mystère de la rue Gaillon, fait-divers en 1 acte
(1897)

Un objet d'art, monologue en vers libres
(1896)

Le locataire du sixième, vaudeville en 1 acte
(1895)

Kiki, folie-vaudeville en 4 actes
(1894)

L'Élection Pouparel, comédie en 1 acte
(1893)

Une poire pour la soif, comédie bouffe en 1 acte
(1892)

Le Coup du téléphone, pièce en 1 acte et 2 tableaux
(1904)

Le Truc de Godillard, vaudeville en 1 acte
(1904)

L'Orangeade, comédie en 1 acte
(1904)

Une femme pour six sous, vaudeville en 1 acte
(1903)

Nonoche, comédie en 1 acte
(1902)

Chapeau ! scène de ménage en 1 acte
(1901)

Le Départ du régiment, fantaisie militaire en 1 acte mêlée de chant
(1900)

On demande des jolies femmes, fantaisie musicale en 1 acte
(1900)

Une pièce du pape, comédie en 1 acte
(1898)

La Villa Beaumignard, comédie bouffe, en 3 actes
(1897)

Le Locataire du sixième, vaudeville en 1 acte
(1895)

Fausse manoeuvre
(1894)

Modes à l'entresol, comédie bouffe en 1 acte
(1894)

Un ménage en liberté, vaudeville en 1 acte
(1893)

L'Essayeur, comédie en 1 acte
(1892)

La Banquette irlandaise, comédie en 1 acte
(1892)

La Carte d'Hector, comédie bouffe en 1 acte
(1891)

La Cabine n° 9, comédie-bouffe en 1 acte
(1891)

Oh ! le vert ! imprécation en vers, lancée par M. Coquelin cadet
(1890)

Un malade au second, comédie-bouffe en 1 acte
(1890)

Extase, monologue en vers
(1890)

8 "bis", rue Papillon, comédie bouffe, en 1 acte
(1889)

Le Hussard de Marthe, monologue en vers
(1889)

Le Bouclier, monologue
(1888)

Bisque pour deux ! comédie en 1 acte
(1888)

Jalousie et paravent, saynète en 1 acte
(1887)

Ce bon Cyprien, comédie bouffe en 1 acte
(1887)

Fol amour, saynète
(1886)

Sacrifiée !
(1885)

L'Insertion 807, saynète
(1885)

Le Sonnet d'Arvers, monologue
(1884)

Voir plus de documents de ce genre

## Manuscrits et archives (1)

Ta bonne m'excite (4-COL-54(1157))

## Spectacles (2)

"Le coup du berger"
(1911)
*avec Marc Sonal (1858-19..) comme Auteur du texte*

"La marche forcée"
(1905)
*avec Marc Sonal (1858-19..) comme Auteur du texte*

## **Personnes ou collectivités en relation avec "Marc Sonal (1858-19..)"** (10 ressources dans data.bnf.fr)

### Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (9)

- Charles Baret (1863-1934)
- Pierre Laurey (1840-1919)
- Henry Moreau (1864-1936)
- Paul de Saint-Marcel
- Trébla (1870-1943)
- Bertol-Graivil (1857-1910)
- Georges Montignac (1868-1938)
- Alban de Polhes (1863-1941)
- Étienne Seurette (18..-1940)

### Personnes ou collectivités liées en tant que collaborateur (1)

- Trébla (1870-1943)

## **Voir aussi** (4 ressources dans data.bnf.fr)

### À la BnF (1)

- Notice correspondante dans Catalogue général

### Sur le Web (3)

- Notice correspondante dans IdRef
- Notice correspondante dans VIAF
- Notice correspondante dans Wikidata