Max Revol (1894-1967)

Pays :	France
Sexe :	Masculin
Naissance :	21-04-1894
Mort :	23-12-1967
Note :	Acteur de théâtre et de cinéma. - Metteur en scène
Autre forme du nom :	Max-Revol (1894-1967)
ISNI :	ISNI 0000 0000 0135 6923 (Informations sur l'ISNI)

Max Revol (1894-1967) : œuvres (19 ressources dans data.bnf.fr)

Spectacles (19)

S.O.6
(1968)

La Grande vasouille
(1967)

Dorons la pilule
(1966)

Plein les urnes
(1965)

C'est âne pas croire
(1965)

Marianne Sans-gêne
(1963)

La Ruée vers l'ordre
(1962)

A toi de jouer
(1961)

Aimez-vous braire?
(1961)

Vodka-Cola
(1960)

Fous alliés
(1954)

La route fleurie
(1954)

La route fleurie
(1952)

Les caprices de Vichnou
(1952)

Annie du Far-West
(1950)

Sauce piquante
(1950)

L'école des femmes nues
(1950)

"La revue joyeuse"
(1948)
de Jacques-Henri Duval
avec Max Revol (1894-1967) comme Chorégraphe

"La nuit est belle"
(1935)
de Paul Villé
avec Max Revol (1894-1967) comme Chorégraphe

Documents sur Max Revol (1894-1967) (4 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (2)

Comme les affranchis
(1931)
, Paul Elie (18..?-1960), Louis Richardet (1911-1988), René Nazelles, Paris : Francis-Day , 1931

Au ralenti
(1930)
, Raphael Penso (1879-1938), Paul Max (1884-1945), René Nazelles, Paris : Francis-Day , 1930

Documents d'archives et manuscrits (1)

Revol, Max (4-COL-77(9785))
None

Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)

Recueil biographique sur divers acteurs dont le nom commence par les lettres P à R (1954) None

Voir aussi (7 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (6)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone