

Antonio Franconi (1737-1836)



Pays : **France**

Sexe : Masculin

Naissance : **Udine, Italie**, 05-08-1737

Mort : 06-12-1836

Activité commerciale : Producteur (autre que son ou audiovisuel)

Note : Artiste de cirque et écuyer d'origine italienne, fondateur du théâtre du Cirque Olympique (1793)

ISNI : ISNI **0000 0000 1369 5615** ([Informations sur l'ISNI](#))

Antonio Franconi (1737-1836) : œuvres (2 ressources dans data.bnf.fr)

Spectacles (2)

"Madame Angot"
(180?)

avec Antonio Franconi (1737-1836) comme Directeur de salle de spectacle







"Madame Angot"
(180?)

avec Antonio Franconi (1737-1836) comme Créateur de spectacle




Documents sur Antonio Franconi (1737-1836) (5 ressources dans data.bnf.fr)

Images (4)

- | | | | | |
|---|---|---|--|---|
| <p>Ch. Chéri, Rôle d'Etienne. A. Franconi, Rôle de Macaire dans "l'incendie de Salins" (1825)</p> | <p>, Denis-Auguste-Marie Raffet (1804-1860), [S.l.] : [s.n.] , [1825]</p> |  | <p>Recueil sur exercices des Franconi au Cirque Olympique (1807)</p> |  |
| <p>Recueil sur "Les Franconi" (1800)</p> | <p>, 1800-18..</p> |  | <p>Famille Franconi, artistes circassiens (1760)</p> |  |

Livres (1)

- Antonio Franconi e il suo circo (1983) , Udine : Trapezio , 1983 

Thèmes en relation avec Antonio Franconi (1737-1836) (2 ressources dans data.bnf.fr)

Catégories de personnes (1)

- Acteurs 

Arts du spectacle (1)

- Acteurs 

Voir aussi (8 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (7)

.....
Notice correspondante dans Dbpedia

.....
Notice correspondante dans IdRef

.....
Notice correspondante dans VIAF

.....
Notice correspondante dans Wikipedia Francophone

.....
Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

.....
Notice correspondante dans ISNI

.....
Notice correspondante dans Wikidata