

Pierre Barrat



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Note : Metteur en scène, acteur. - Directeur artistique de l'Opéra du Rhin (1972-1974), de l'Atelier lyrique du Rhin, Colmar (1974-1988) et de l'Atelier du Rhin, Colmar (1988-1998)

ISNI : **ISNI 0000 0003 6478 1195** ([Informations sur l'ISNI](#))

Pierre Barrat : œuvres (96 ressources dans data.bnf.fr)

Spectacles (92)

"Mein kampf"

(2002)

de Agathe Alexis

avec Pierre Barrat comme Acteur



"Mein kampf (farce)"

(2002)

de Agathe Alexis

avec Pierre Barrat comme Acteur



Turcaret

(1989)



Le dernier combat de Tancredi et Clorinde ou La

ultima puerta

(1987)



Dom Juan

(1986)



Le Racine

(1986)



Anacréon

(1986)






















Rodelinda

(1985)





Rodelinda (1985)		La Traversée de l'Afrique (1985)	
Actéon, Anacréon (1985)		Il ballo delle ingrato (1984)	
Vie de Robert le diable (1984)		Les Travaux d'Hercule (1984)	
Le Chateau de Barbe-Bleue (1983)		Le Chateau de Barbe-Bleue (1983)	
Paulina (1983)		Les carnets d'un disparu (1983)	
Dido and Aeneas (1983)		Il ballo delle ingrato (1983)	
Liebestod (1982)		Temboctou (1982)	
Temboctou (1982)		Les Travaux d'Hercule (1982)	
Les Travaux d'Hercule (1981)		Les liaisons dangereuses (1980)	
Victor Hugo : un contre tous (1980)		Le Collier des ruses (1980)	
Les liaisons dangereuses (1980)		Quai numéro un (1979)	
Dressur (1979)		Syllabaire pour Phèdre (1979)	
Syllabaire pour Phèdre (1979)		Fragments-Journal d'un opéra (1979)	
La Caverne (1979)		A-Trappe (1979)	
La Caverne (1979)		De la Nature de l'eau (1979)	
Le Château de Barbe-Bleue (1979)		Le nez (1979)	

Procès du jeune chien (1978)		Histoire de loups (1978)	
Le Procès du jeune chien (1978)		L'homme occis, Le coeur révélateur (1978)	
Les Mangeurs d'ombre (1978)		L'Invasion (1978)	
Vols au-dessus de l'océan (1977)		Histoire de loups (1977)	
Les fiançailles au couvent (1977)		L'île de la vieille musique (1976)	
Histoire de loups (1976)		Un Roi sans soleil ou les Etudes interplanétaires du roi Benoit (1974)	
Rabelais en liesse (1974)		Les liaisons dangereuses (1974)	
Les liaisons dangereuses (1974)		Rabelais en liesse (1974)	
Hippolyte et Aricie (1974)		Le Coeur révélateur (1974)	
Les fiançailles au couvent (1973)		La visite de la vieille dame (1973)	
Le Médecin de campagne (1972)		Protocolo (1972)	
Le Freischütz (1972)		Syllabaire pour Phèdre (1972)	
La P... respectueuse (1971)		Le Médecin de campagne (1971)	
Un contre tous (1971)		Le petit Mahagonny (1971)	
Un contre tous (1971)		La vie parisienne (1971)	

Les Portes du soleil (1970)		Calques (1970)	
Aventures et nouvelles aventures (1970)		Les Portes du soleil (1970)	
Dom Juan (1970)		On veut la lumière? ... Allons-y! (1970)	
La fournaise ardente (1970)		On veut la lumière Allons-y (1969)	
L'Osteria di Marechiaro (1969)		Dom Juan ou le Festin de pierre (1969)	
Tom Jones (1968)		On veut la lumière? ... Allons-y! (1968)	
La P... respectueuse (1967)		Celui qui dit oui, celui qui dit non (1967)	
L'Oiseau sans plume (1967)		Nicomède (1964)	
Richard III (1964)		Tueur sans gages (1963)	
Antigone (1962)		La Ville aux sept portes (1962)	
Ruy Blas (1962)		Turcaret (1961)	

Œuvres textuelles (3)

"Esther" (1689) de Jean Racine <i>avec Pierre Barrat comme Voix parlée</i>		"Le bourgeois gentilhomme" (1670) de Molière <i>avec Pierre Barrat comme Interprète</i>	
---	---	--	---

Voir plus de documents de ce genre

Manuscrits et archives (1)

"Barrat, Pierre (NAF 28075(15))"



avec Pierre Barrat comme Auteur de lettres

Documents sur Pierre Barrat (2 ressources dans data.bnf.fr)

Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)

[Dossier Pierre Barrat]
(1994)

None



Images (1)

Recueil. Photographies. , Fernand Michaud
Portraits de Pierre Barrat et (1929-2012), 1976



Marie-Noël Rio. Festival
d'Avignon. 1976

(1976)

Thèmes en relation avec Pierre Barrat (2 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres (2)

Nicomède
(1651)



Turcaret
(1709)



Personnes ou collectivités en relation avec "Pierre Barrat" (10 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que réalisateur (3)

Jacques Audollent



Jean-Loup Berger



Serge Grave (documentariste)



Personnes ou collectivités liées en tant que acteur (3)

Julia Dancourt (1932-1996)



Francis Joffo



Henri Poirier (1932-2005)



Personnes ou collectivités liées en tant que concepteur (2)

Georges Jean (1920-2011)



Bernard Planque (1938-2000)



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)

Victor Hugo (1802-1885)



Personnes ou collectivités liées en tant que interviewer (1)

Pierre Gavarry (1929-2013)



Voir aussi (8 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (7)

.....
Notice correspondante dans Dbpedia

.....
Notice correspondante dans IdRef

.....
Notice correspondante dans ISNI

.....
Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

.....
Notice correspondante dans VIAF

.....
Notice correspondante dans Wikidata

.....
Notice correspondante dans Wikipedia Francophone