

Les Théophiliens. Paris



Pays : **France**

Création : **1933**

Note : Groupe de théâtre amateur constitué par des étudiants en agrégation de lettres à la Sorbonne, élèves de Gustave Cohen, pour redonner vie à des textes de la littérature médiévale (création en 1933)

Autre forme du nom : Groupe théâtral médiéval de la Sorbonne. Paris

Les Théophiliens. Paris : œuvres (19 ressources dans data.bnf.fr)

Manuscrits et archives (19)

"Brouillon d'une lettre de la Secrétaire de la Compagnie (Marie-Françoise Christout) au Comité, concernant son secrétariat (4-COL-24(68))"

avec Les Théophiliens. Paris comme Destinataire de lettres

"Correspondance du Groupe et correspondance générale (COL-24)"

avec Les Théophiliens. Paris comme Auteur de lettres

"Correspondance du Groupe et correspondance générale (COL-24)"

avec Les Théophiliens. Paris comme Auteur de lettres

"Correspondance du Groupe et correspondance générale (COL-24)"

avec Les Théophiliens. Paris comme Auteur de lettres

"Programmes (dont 1 dédié à René Clermont par des les Théophiliens) (4-COL-24(306))"

avec Les Théophiliens. Paris comme Auteur de l'envoi

"Correspondance de Gustave Cohen avec Georges Delpoux, président par intérim et Marie-Claire Loyer, secrétaire concernant l'activité des Théophiliens (4-COL-24(413))"

avec Les Théophiliens. Paris comme Auteur de lettres

"Correspondance avec Les Théophiliens (COL-24)"

avec Les Théophiliens. Paris comme Destinataire de lettres



"[Invitation] des Théophiliens (GR FOL-COL-178(13))"

avec Les Théophiliens. Paris comme Auteur de l'envoi



"Lettre (demande de nouvelles) de Jacques-Olivier [Chattard] (4-COL-24(75))"

avec Les Théophiliens. Paris comme Destinataire de lettres



"Correspondance du Groupe, et correspondance générale (COL-24)"

avec Les Théophiliens. Paris comme Auteur de lettres



"Lettre de félicitations d'Ada Haseloff aux Théophiliens (4-COL-24(256))"

avec Les Théophiliens. Paris comme Destinataire de lettres



"Christout, Marie-Françoise. Les Théophiliens (EGC-Mn-1263)"

avec Les Théophiliens. Paris comme Auteur de lettres



"Correspondance adressée à René Clermont et à Marie-Françoise Christout par Les Théophiliens (COL-24)"

avec Les Théophiliens. Paris comme Auteur de lettres



"Cartes postales et menu dédiacés à René Clermont par les Théophiliens (4-COL-24(286))"

avec Les Théophiliens. Paris comme Auteur de l'envoi



"Lettre d'André Vandernot aux Théophiliens (4-COL-24(267))"

avec Les Théophiliens. Paris comme Destinataire de lettres



"Théophiliens, Les (4-COL-113(6935))"

avec Les Théophiliens. Paris comme Auteur de lettres



"Brouillon d'une lettre de René Clermont à Jean X. concernant son travail avec la Compagnie (4-COL-24(70))"

avec Les Théophiliens. Paris comme Auteur de lettres



Fonds du Groupe de théâtre médiéval de la Sorbonne - Les Théophiliens (COL-24)



Théophiliens (les) - Groupe de théâtre médiéval de la Sorbonne. Fonds, COL-24



Documents sur Les Théophiliens. Paris (18 ressources dans data.bnf.fr)

Documents d'archives et manuscrits (15)

Clermont, René , René Clermont
(1921-1994). Fonds, (1921-1994)
COL-97



Théophiliens (les) - Groupe de théâtre médiéval de la Sorbonne. Fonds, COL-24






Lettre autographe signée à Joseph Chailley (Mn-1014)



Fonds du Groupe de théâtre médiéval de la Sorbonne - Les Théophiliens (COL-24)




Photographies des Théophiliens dans Londres (4-COL-24(443,2))	None		Photographies des Théophiliens en excursion (4-COL-24(450,2))	None	
Photographies des Théophiliens en costumes et en civil (4-COL-24(442,2))	None		Photographies. Les Théophiliens (4-COL-24(427,3))	None	
Photographies. Les Théophiliens, villes, paysages... (4-COL-24(428,2))	None		Photographies. Les Théophiliens dans Venise (4-COL-24(426,2))	None	
Photographies des Les Théophiliens (COL-24)	None		Fonds René Clermont (1921-1994)	, René Clermont (1921-1994)	
Textes sur Les Théophiliens (4-COL-97(27))	None		Photographies. non signées (4-COL-97(32,4))	None	
Photographies non signées. Les Théophiliens en civil (dont 2 devant la salle Mazenod à Marseille) (4-COL-97(30,3))	None				

Livres (2)

Un Moyen âge républicain (2014)	, Helen Solterer, Paris : PUPS , impr. 2014		Medieval roles for modern times (2010)	, Helen Solterer, University Park (Pa.) : Pennsylvania state university press , 2010	
---------------------------------	---	---	--	--	---

Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)

Recueil. Les Théophiliens, groupe théâtral médiéval Sorbonne. 1939-1953 (1961)	None				
--	------	---	--	--	--

Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF