

Guy Condette



Pays : **France**
 Langue : **Français**
 Sexe : **Masculin**
 Activité commerciale : **Producteur (autre que son ou audiovisuel)**
 Note : **Chef d'orchestre, directeur artistique du Grand théâtre de Limoges depuis 1986**
 ISNI : **ISNI 0000 0000 0144 3461 (Informations sur l'ISNI)**
 A dirigé : **Orchestre de Limoges et du Limousin**

Guy Condette : œuvres (19 ressources dans data.bnf.fr)

Spectacles (18)

"Le barbier de Séville"

(2008)

de Philippe Labonne

avec Guy Condette comme Chef d'orchestre



"Don Giovanni"

(2008)

de Emmanuelle Cordoliani

avec Guy Condette comme Chef d'orchestre



"André Chénier"

(2008)

de Claire Servais

avec Guy Condette comme Directeur de salle de spectacle































"André Chénier"

(2008)

de Claire Servais

avec Guy Condette comme Chef d'orchestre



<p>"Don Giovanni" (2008) de Emmanuelle Cordoliani <i>avec Guy Condette comme Directeur de salle de spectacle</i></p>	<p> </p>	<p>"Le barbier de Séville" (2008) de Philippe Labonne <i>avec Guy Condette comme Directeur de salle de spectacle</i></p>	<p> </p>
<p>"Véronique" (2007) de Vincent Vittoz <i>avec Guy Condette comme Chef d'orchestre</i></p>	<p> </p>	<p>"Falstaff" (2007) de Adriano Sinivia <i>avec Guy Condette comme Chef d'orchestre</i></p>	<p> </p>
<p>"Véronique" (2007) de Vincent Vittoz <i>avec Guy Condette comme Directeur de salle de spectacle</i></p>	<p> </p>	<p>"Madame Butterfly" (2005) de Éric Chevalier <i>avec Guy Condette comme Chef d'orchestre</i></p>	<p> </p>
<p>"Madame Butterfly" (2005) de Éric Chevalier <i>avec Guy Condette comme Directeur de salle de spectacle</i></p>	<p> </p>	<p>"Aïda" (2004) de Antoine Selva <i>avec Guy Condette comme Directeur de salle de spectacle</i></p>	<p> </p>
<p>"Aïda" (2004) de Antoine Selva <i>avec Guy Condette comme Chef d'orchestre</i></p>	<p> </p>	<p>"Un renard à l'opéra" (2004) de Éric Chevalier <i>avec Guy Condette comme Directeur de salle de spectacle</i></p>	<p> </p>
<p>"L'Italienne à Alger" (2004) de Frédéric L'Huilier <i>avec Guy Condette comme Directeur de salle de spectacle</i></p>	<p> </p>	<p>"L'Italienne à Alger" (2004) de Frédéric L'Huilier <i>avec Guy Condette comme Chef d'orchestre</i></p>	<p> </p>
<p>"La bonne âme de Se-Tchouan" (2003) de Irina Brook <i>avec Guy Condette comme Directeur de salle de spectacle</i></p>	<p> </p>	<p>"Loeuf-à-voiles, ou La véritable découverte de l'Amérique par Christophe Colomb" (1977) de René Terrasson et autre(s) <i>avec Guy Condette comme Chef d'orchestre</i></p>	<p> </p>

Œuvres musicales (1)

<p>"Miss Helyett" (1976) de Maxime Boucheron et autre(s) <i>avec Guy Condette comme Arrangeur</i></p>	<p> </p>
---	--

Voir aussi (7 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (6)

.....
Notice correspondante dans Dbpedia

.....
Notice correspondante dans ISNI

.....
Notice correspondante dans MusicBrainz

.....
Notice correspondante dans VIAF

.....
Notice correspondante dans Wikidata

.....
Notice correspondante dans Wikipedia Francophone