

# Karin Erskine (costumière)



Pays : **Suède**

Sexe : Féminin

Note : Etudes artistiques à Stockholm. - Débuts à la BBC et au National Theatre à Londres. De retour en Suède, travaille pendant onze ans à la télévision nationale. En 1975, elle est nommée aux Oscars pour la conception des costumes du film "la flûte enchantée" de i. Bergman. Depuis 1981, elle travaille de manière indépendante

## Karin Erskine (costumière) : œuvres (3 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres iconographiques (1)

La Damnation de Faust  
(2001)



### Spectacles (2)

"La damnation de Faust"  
(2004)

de Robert Lepage

avec Karin Erskine (costumière) comme Costumier



"La Damnation de Faust"  
(2001)

de Robert Lepage

avec Karin Erskine (costumière) comme Costumier



**Voir aussi** (2 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (1)**

---

Notice correspondante dans VIAF