

# Raymond Deslandes (1825-1890)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Yvetot (Seine-Maritime), 12-06-1825**

Mort : **Nice (Alpes-Maritimes), 21-03-1890**

Activité commerciale : Producteur (autre que son ou audiovisuel)

Note : Auteur dramatique. - Journaliste

Domaines : Sciences de l'information et de la documentation  
Littératures












Autre forme du nom : Raimond Deslandes (1825-1890)

ISNI : **ISNI 0000 0001 1751 5631 (Informations sur l'ISNI)**

## Raymond Deslandes (1825-1890) : œuvres (135 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres textuelles (85)

- |   |                 |   |                          |
|---|-----------------|---|--------------------------|
| <p>Antoinette Rigaud<br/>(1887)</p>   | <p><b>i</b></p> | <p>"Une lettre"<br/>(1885)<br/>de Guy de Maupassant<br/><i>avec Raymond Deslandes (1825-1890) comme Destinataire de lettres</i></p> | <p><b>i</b> <b>9</b></p> |
| <p>Paroles prononcées aux obsèques de M. J.-A. Roger,<br/>directeur du théâtre du Vaudeville<br/>(1879)</p> | <p><b>i</b></p> | <p>Gilberte, comédie en quatre actes<br/>(1875)</p>   | <p><b>i</b></p>          |

La famille de l'horloger (1860) 	La famille de l'horloger, com. vaud (1860) 
La boîte d'argent (1858) 	Le château des tilleuls (1854) 
Mariés sans l'être, comédie-vaudeville en 1 acte (1854) 	On dira des bêtises (1853) 
Jeanne, comédie-vaudeville en 3 actes (1851) 	Les jolies actrices de Paris, notices biographiques (1849) 
Mariés sans l'être, comédie vaudeville en un acte 	Théâtre du Vaudeville. Règlement pour le cas d'incendie, 1887 
Le mariage par procuration, comédie-vaudeville en un acte 	

Voir plus de documents de ce genre

## Manuscrits et archives (26)

"D'une fenêtre à l'autre (4-COL-106(937))"  <i>avec Raymond Deslandes (1825-1890) comme Librettiste</i>	"Le commandant Frochard (4-COL-106(520))"  <i>avec Raymond Deslandes (1825-1890) comme Librettiste</i>
"Lettre d'Édouard Pailleron à Deslandes (RMn-1098)"  <i>avec Raymond Deslandes (1825-1890) comme Destinataire de lettres</i>	"Madame Bijou (4-COL-106(470))"  <i>avec Raymond Deslandes (1825-1890) comme Librettiste</i>
"Deslandes, Raimond (Mn-137(140))"  <i>avec Raymond Deslandes (1825-1890) comme Auteur de lettres</i>	"J. Rosier, 24 rue Mogador (4-COL-106(1022))"  <i>avec Raymond Deslandes (1825-1890) comme Librettiste</i>
"Un truc de mari (4-COL-106(1042))"  <i>avec Raymond Deslandes (1825-1890) comme Librettiste</i>	"3 lettres de Raimond Deslandes à Émile Moreau (Mn-5(66,1-3))"  <i>avec Raymond Deslandes (1825-1890) comme Auteur de lettres</i>
"Monsieur Jules ou Le père terrible (4-COL-106(1101))"  <i>avec Raymond Deslandes (1825-1890) comme Librettiste</i>	"Une chasse à Saint-Germain (4-COL-106(1356))"  <i>avec Raymond Deslandes (1825-1890) comme Librettiste</i>
"Le camp des révoltées (4-COL-106(404))"  <i>avec Raymond Deslandes (1825-1890) comme Librettiste</i>	"Deslandes (Raymond) (Mn-37(145))"  <i>avec Raymond Deslandes (1825-1890) comme Auteur de lettres</i>
"Une fausse joie (4-COL-106(1223))"  <i>avec Raymond Deslandes (1825-1890) comme Librettiste</i>	"Les chambres des bonnes (4-COL-106(429))"  <i>avec Raymond Deslandes (1825-1890) comme Librettiste</i>

"Les domestiques (4-COL-106(348))"

avec Raymond Deslandes (1825-1890) comme Librettiste



"On dira des bêtises (4-COL-106(1330))"

avec Raymond Deslandes (1825-1890) comme Librettiste



"Les scrupules de Jolivet (COL-106)"

avec Raymond Deslandes (1825-1890) comme Librettiste



"Lettres de Raimond Deslandes à E. d'Hervilly, H. de Pène, H. Delpit, Boisselot, à un destinataire non identifié, à Mme ... et à un ami (RMn-459)"

avec Raymond Deslandes (1825-1890) comme Auteur de lettres



Une chasse à Saint-Germain (4-COL-54(104))



Une chasse à Saint-Germain (4-COL-106(241))



Le camp des révoltés (4-COL-106(230))



Lettre autographe signée de Raimond Deslandes (Théâtre du Vaudeville) (Ms m-274-18)



Lettre autographe signée de Raymond Deslandes (auteur dramatique). (Ms m-273-45)



Belle-maman



Voir plus de documents de ce genre

**(Euvres musicales (9))**

[La famille de l'horloger] (1900)



"[La filleule du roi]" de Adolphe Vogel

avec Raymond Deslandes (1825-1890) comme Auteur du texte



Voir plus de documents de ce genre

**Spectacles (15)**

"Belle maman" (1889)

avec Raymond Deslandes (1825-1890) comme Auteur du texte



"Monsieur de Morat" (1887)

avec Raymond Deslandes (1825-1890) comme Directeur de salle de spectacle



"L'affaire Clémenceau" (1887)

avec Raymond Deslandes (1825-1890) comme Directeur de salle de spectacle



"Renée" (1887)

avec Raymond Deslandes (1825-1890) comme Directeur de salle de spectacle



"Georgette" (1885)

avec Raymond Deslandes (1825-1890) comme Directeur de salle de spectacle



"Le quinzième Hussard" (1884)

avec Raymond Deslandes (1825-1890) comme Directeur de salle de spectacle



"Les Affolés"  
(1883)

avec Raymond Deslandes (1825-1890) comme Directeur de salle de spectacle



"Les rois en exil"  
(1883)

avec Raymond Deslandes (1825-1890) comme Directeur de salle de spectacle



"Fedora"  
(1882)

avec Raymond Deslandes (1825-1890) comme Directeur de salle de spectacle



"Un voyage d'agrément"  
(1881)

avec Raymond Deslandes (1825-1890) comme Directeur de salle de spectacle



"Odette"  
(1881)

avec Raymond Deslandes (1825-1890) comme Directeur de salle de spectacle



"Le nabab"  
(1880)

avec Raymond Deslandes (1825-1890) comme Directeur de salle de spectacle



"Les aventures de Ladislas Bolski"  
(1879)

avec Raymond Deslandes (1825-1890) comme Directeur de salle de spectacle



"Madame Caverlet"  
(1876)

avec Raymond Deslandes (1825-1890) comme Directeur de salle de spectacle



"La princesse Georges"  
(1871)

avec Raymond Deslandes (1825-1890) comme Directeur de salle de spectacle



Documents sur Raymond Deslandes (1825-1890) (6 ressources dans data.bnf.fr)

Images (4)

Raymond Deslandes , Atelier Nadar  
(1900)



Raymond Deslandes. , Atelier Nadar  
Directeur du vaudeville  
(1875)





Raymond Deslandes. , Atelier Nadar  
Directeur du vaudeville  
(1875)





[Recueil. Portraits-cartes de visites envoyés à Emmanuel Gonzalès] (18..) , Mayer et Pierson, Michel Yrondy (photographe, 18..-19..?), Franck (1816-1906) [et autre(s)]



**Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)**

Recueil. Gala de l'Association des artistes dramatiques, Matinée de gala, Bal à la Comédie-Française, Paris (1892) None  

**Livres (1)**

[Recueil. Dossiers biographiques Boutillier du Retail. Documentation sur Raymond Deslandes] (1885) , Victor Fournel (1829-1894), Paris : Le correspondant , 1885 (25 octobre)  






**Personnes ou collectivités en relation avec "Raymond Deslandes (1825-1890)" (43 ressources dans data.bnf.fr)**

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (25)**




Auguste Anicet-Bourgeois (1806-1871)  	Henry Bocage (1835-1917)  
William Busnach (1832-1907)  	Albert Carré (1852-1938)  
Michel Carré (1822-1872)  	Clairville (1811-1879)  
Commerson (1802-1879)  	Eugène Cormon (1811-1903)  
Adrien Decourcelle (1821-1892)  	Alfred Delacour (1817-1883)  
Paulin Deslandes (1806-1866)  	Louis-François Dumaine (1831-1893)  
Armand Durantin (1818-1891)  	Edmond Gondinet (1829-1888)  
Eugène Grangé (1810-1887)  	Eugène Labiche (1815-1888)  

Aylic Langlé (1827-1870)		Louis Lurine (1810-1860)	
Édouard Martin (1828?-1866)		Pol Mercier (18..-1874)	
Armand Montjoye		Eugène Moreau (1806-1877)	
Hippolyte Rimbaut (dramaturge, 1818-1888)		Amédée Rolland (1829-1868)	
Victorien Sardou (1831-1908)			

### Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (5)

François-Henri-Alexandre Couder (1804-1874)		Adolphe Lindheim (1823-1895)	
Aimé Maillart (1817-1871)		Alfred de Massa (1837-1913)	
Adolphe Vogel (1808-1892)			

### Personnes ou collectivités liées en tant que librettiste (3)

Eugène Cormon (1811-1903)		Armand Durantin (1818-1891)	
Eugène Labiche (1815-1888)			

### Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (2)

Jules David		Stop (1825-1899)	
-------------	---	------------------	---

### Personnes ou collectivités liées en tant que auteur adapté (2)



Alexandre Dumas (1824-1895)		Gédéon Tallemant des Réaux (1619-1692)	
-----------------------------	---	--	---

### Personnes ou collectivités liées en tant que arrangeur (1)

Henri Nuyens (1829-1910)			
--------------------------	---	--	--

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (1)**

---

Hippolyte Rimbaut (dramaturge, 1818-1888)  

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur de lettres (1)**

---

Aimé Maillart (1817-1871)  

**Personnes ou collectivités liées en tant que collaborateur (1)**

---

Marc Michel (1812-1868)  

**Personnes ou collectivités liées en tant que destinataire de lettres (1)**

---

Jules Barbier (1825-1901)  

**Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (1)**

---

Émile Augier (1820-1889)  

**Voir aussi** (11 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (10)**

---

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

---

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

---

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

---

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

---

Notice correspondante dans Wikidata

---

Notice correspondante dans Dbpedia

---

Notice correspondante dans IdRef

---

Notice correspondante dans ISNI

---

Notice correspondante dans VIAF

---

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone