

Ricardo Casas



Sexe : Masculin

Note : Eclairagiste

Ricardo Casas : œuvres (2 ressources dans data.bnf.fr)

Spectacles (2)

"Occupe toi d'Amélie !"

(2012)

de Pierre Laville

avec Ricardo Casas comme Chef éclairagiste



"Le dernier jour d'un condamné"

(2003)

de Jacques Décombe

avec Ricardo Casas comme Chef éclairagiste



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF