

# Maryse Gautier (éclairagiste)



Pays : **France**

Sexe : Féminin

Note : Éclairagiste

## Maryse Gautier (éclairagiste) : œuvres (37 ressources dans data.bnf.fr)

### Spectacles (37)

"Qui déplace le soleil"  
(2017)

de Marie Piémontèse

avec Maryse Gautier (éclairagiste) comme Chef éclairagiste



"Le Rouge et le noir"  
(2017)

avec Maryse Gautier (éclairagiste) comme Chef éclairagiste



"Ether"  
(2017)

avec Maryse Gautier (éclairagiste) comme Chef éclairagiste



"Cargo"  
(2016)

avec Maryse Gautier (éclairagiste) comme Chef éclairagiste



"Déplace le ciel"  
(2016)

de Élise Vigier et autre(s)

avec Maryse Gautier (éclairagiste) comme Chef éclairagiste



"Le Rêve d'Anna"  
(2015)

de Bérangère Vantusso

avec Maryse Gautier (éclairagiste) comme Concepteur des éclairages



"Nuit"  
(2014)

de Guillaume Barbot

avec Maryse Gautier (éclairagiste) comme Chef éclairagiste







































"La maison et le zoo"  
(2013)

de Gilbert Désveaux

avec Maryse Gautier (éclairagiste) comme Concepteur des éclairages



<p>"Cosi fan tutte" (2012) de <b>Marcial Di Fonzo Bo</b> <i>avec Maryse Gautier (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>	<p>"Very Wetr !" (2012) <i>avec Maryse Gautier (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>
<p>"Louise, elle est folle" (2011) de <b>Élise Vigier et autre(s)</b> <i>avec Maryse Gautier (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>	<p>"Et hommes et pas" (2010) de <b>Pascal Kirsch</b> <i>avec Maryse Gautier (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>
<p>"Cornucopiae" (2008) <i>avec Maryse Gautier (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>	<p>"Guardamunt 55" (2008) de <b>Pascal Kirsch</b> <i>avec Maryse Gautier (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>
<p>"La estupidez" (2008) de <b>Marcial Di Fonzo Bo et autre(s)</b> <i>avec Maryse Gautier (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>	<p>"Cornucopiae" (2008) <i>avec Maryse Gautier (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>
<p>"La estupidez" (2008) de <b>Élise Vigier et autre(s)</b> <i>avec Maryse Gautier (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>	<p>"Comment se ment" (2007) <i>avec Maryse Gautier (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>
<p>"Le frigo" (2006) de <b>Élise Vigier et autre(s)</b> <i>avec Maryse Gautier (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>	<p>"Les paradis aveugles" (2006) de <b>Gilles Dao</b> <i>avec Maryse Gautier (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>
<p>"Les poulets n'ont pas de chaises, Loretta Strong" (2006) de <b>Élise Vigier et autre(s)</b> <i>avec Maryse Gautier (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>	<p>"La Tour de la Défense" (2006) de <b>Marcial Di Fonzo Bo</b> <i>avec Maryse Gautier (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>
<p>"Les poulets n'ont pas de chaises, Loretta Strong" (2006) de <b>Élise Vigier et autre(s)</b> <i>avec Maryse Gautier (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>	<p>"La tour de la défense" (2005) de <b>Marcial Di Fonzo Bo</b> <i>avec Maryse Gautier (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>
<p>"Les paravents" (2004) de <b>Jean-Baptiste Sastre</b> <i>avec Maryse Gautier (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>	<p>"La damnation de Faust" (2004) de <b>Robert Lepage</b> <i>avec Maryse Gautier (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>

"C'était mieux avant"

(2004)

de Gilles Dao

avec Maryse Gautier (éclairagiste) comme Chef éclairagiste



"Les ordures, la ville et la mort"

(2003)

de Pierre Maillet

avec Maryse Gautier (éclairagiste) comme Chef éclairagiste



"Un gâchis"

(2003)

de Gilles Dao

avec Maryse Gautier (éclairagiste) comme Chef éclairagiste



"Eva Perón"

(2002)

de Marcial Di Fonzo Bo

avec Maryse Gautier (éclairagiste) comme Chef éclairagiste



"La Damnation de Faust"

(2001)

de Robert Lepage

avec Maryse Gautier (éclairagiste) comme Chef éclairagiste



"L'affaire de la rue de Lourcine"

(2000)

de Jean-Baptiste Sastre

avec Maryse Gautier (éclairagiste) comme Chef éclairagiste



"Holocauste"

(1998)

de Claude Régy

avec Maryse Gautier (éclairagiste) comme Chef éclairagiste



"Salto Mortal"

(1996)

avec Maryse Gautier (éclairagiste) comme Chef éclairagiste



"Végétal"

(1996)

avec Maryse Gautier (éclairagiste) comme Chef éclairagiste



"Le pont de Brooklyn"

(1995)

de Noël Casale

avec Maryse Gautier (éclairagiste) comme Chef éclairagiste



"Végétal"

(1995)

avec Maryse Gautier (éclairagiste) comme Chef éclairagiste



**Voir aussi** (2 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF** (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web** (1)

Notice correspondante dans VIAF