

Jean Herbin (1943-2006)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Mantes-la-Jolie (Yvelines), 11-07-1943**

Mort : **Dreux (Eure-et-Loir), 18-07-2006**

Note : **Sculpteur. - Scénographe**

ISNI : **ISNI 0000 0000 1012 7532 (Informations sur l'ISNI)**

Jean Herbin (1943-2006) : œuvres (38 ressources dans data.bnf.fr)

Manuscrits et archives (1)

"Plans de la machine, par Jean Herbin (APLAT-FOL-COL-218(3))"



avec Jean Herbin (1943-2006) comme Dessinateur

Spectacles (37)

"L'heure du thé chez les Pendlebury"
 (1992)
 de Pierre Chabert
avec Jean Herbin (1943-2006) comme Réalisateur des décors



"L'heure du thé chez les Pendlebury"
 (1992)
 de Pierre Chabert
avec Jean Herbin (1943-2006) comme Costumier



"Na"
 (1989)
 de Pierre Chabert
avec Jean Herbin (1943-2006) comme Réalisateur des décors



"Na"
 (1989)
 de Pierre Chabert
avec Jean Herbin (1943-2006) comme Costumier



"Mercier et Camier"
 (1988)
 de Pierre Chabert
avec Jean Herbin (1943-2006) comme Costumier



"Mercier et Camier"
 (1988)
 de Pierre Chabert
avec Jean Herbin (1943-2006) comme Scénographe



"Lettre d'une inconnue"
 (1987)
 de Marcel Cuvelier
avec Jean Herbin (1943-2006) comme Réalisateur des décors



"Rhapsodie-Béton"
 (1986)
 de Marcel Cuvelier
avec Jean Herbin (1943-2006) comme Réalisateur des décors



"Rhapsodie-Béton"
 (1986)
 de Marcel Cuvelier
avec Jean Herbin (1943-2006) comme Costumier



"Quoi où"
 (1986)
 de Pierre Chabert
avec Jean Herbin (1943-2006) comme Réalisateur des décors



"Le jardin des supplices"
 (1985)
 de Nicolas Bataille
avec Jean Herbin (1943-2006) comme Costumier



"Le jardin des supplices"
 (1985)
 de Nicolas Bataille
avec Jean Herbin (1943-2006) comme Réalisateur des décors



"Enfantillages"
 (1985)
 de Raymond Cousse et autre(s)
avec Jean Herbin (1943-2006) comme Réalisateur des décors



"Ma femme"
 (1985)
 de Marcel Cuvelier
avec Jean Herbin (1943-2006) comme Réalisateur des décors



"Compagnie"
 (1984)
 de Pierre Chabert
avec Jean Herbin (1943-2006) comme Costumier



"Pour Thomas"
 (1984)
 de Luce Berthommé
avec Jean Herbin (1943-2006) comme Réalisateur des décors



































"Pour Thomas"
 (1984)
 de Luce Berthommé
avec Jean Herbin (1943-2006) comme Réalisateur des décors



"Compagnie"
 (1984)
 de Pierre Chabert
avec Jean Herbin (1943-2006) comme Réalisateur des décors



<p>"Impromptu d'Ohio" (1983) de Pierre Chabert <i>avec Jean Herbin (1943-2006) comme Réalisateur des décors</i></p>	<p> </p>	<p>"Berceuse" (1983) de Pierre Chabert <i>avec Jean Herbin (1943-2006) comme Réalisateur des décors</i></p>	<p> </p>
<p>"Catastrophe" (1983) de Pierre Chabert <i>avec Jean Herbin (1943-2006) comme Costumier</i></p>	<p> </p>	<p>"Catastrophe" (1983) de Pierre Chabert <i>avec Jean Herbin (1943-2006) comme Réalisateur des décors</i></p>	<p> </p>
<p>"La Papesse américaine" (1982) de Pierre Koralnik <i>avec Jean Herbin (1943-2006) comme Réalisateur des décors</i></p>	<p> </p>	<p>"Bag Lady" (1982) de Pierre Chabert <i>avec Jean Herbin (1943-2006) comme Réalisateur des décors</i></p>	<p> </p>
<p>"Six heures au plus tard" (1982) de Claude Piéplu <i>avec Jean Herbin (1943-2006) comme Réalisateur des décors</i></p>	<p> </p>	<p>"Six heures au plus tard" (1982) de Claude Piéplu <i>avec Jean Herbin (1943-2006) comme Costumier</i></p>	<p> </p>
<p>"Trois cases blanches" (1982) de Pierre Chabert <i>avec Jean Herbin (1943-2006) comme Réalisateur des décors</i></p>	<p> </p>	<p>"Le Cantique des cantiques" (1981) de Jean-Paul Cisife <i>avec Jean Herbin (1943-2006) comme Costumier</i></p>	<p> </p>
<p>"Le Grand bilan" (1981) de Pierre Jolivet et autre(s) <i>avec Jean Herbin (1943-2006) comme Réalisateur des décors</i></p>	<p> </p>	<p>"L'Appollon de Bellac" (1981) de Jean-Paul Cisife <i>avec Jean Herbin (1943-2006) comme Costumier</i></p>	<p> </p>
<p>"Lève-toi et rêve" (1981) de Jacques Bachelier <i>avec Jean Herbin (1943-2006) comme Réalisateur des décors</i></p>	<p> </p>	<p>"Fin de Partie" (1981) de Sandra Solov et autre(s) <i>avec Jean Herbin (1943-2006) comme Réalisateur des décors</i></p>	<p> </p>
<p>"L'Appollon de Bellac" (1981) de Jean-Paul Cisife <i>avec Jean Herbin (1943-2006) comme Réalisateur des décors</i></p>	<p> </p>	<p>"Le Cantique des cantiques" (1981) de Jean-Paul Cisife <i>avec Jean Herbin (1943-2006) comme Réalisateur des décors</i></p>	<p> </p>

"Le Motif"

(1980)

de Alexandre Connort

avec Jean Herbin (1943-2006) comme Réalisateur des décors



"Stratégie pour deux jambons"

(1979)

de Pierre Chabert

avec Jean Herbin (1943-2006) comme Réalisateur des décors



"Stratégie pour deux jambons"

(1979)

de Pierre Chabert

avec Jean Herbin (1943-2006) comme Costumier



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF