Charles Hubert (vaudevilliste, 17..-18..)

Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : Masculin

Naissance : **17..**

Mort : **18..**

Note : Vaudevilliste

Charles Hubert (vaudevilliste, 17..-18..) : œuvres (45 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (42)

Un rêve à Bordeaux ou Un tailleur aux enfers, folie en 1 acte mêlée de vaudevilles...
(1840)

Une ville de province, ou les Pantins politiques, comédie en 1 acte et en vers, par Ch. Hubert... [Bordeaux, Grand-théâtre, 17 novembre 1836]
(1836)

La valise de l'officier ou la Petite maison du Notaire, comédie en 2 actes et en vers, 19 juin 1833
(1833)

Diez Años. El cerrajero de San Pol, sea la boda, el bausizo y el entierro... trad. libr. del Frances por D. L. C.
(1829)

Le Forçat libéré, ou la Noce, le baptême et l'enterrement, précédé du "Serrurier de Saint-Pol", pièce en 3 époques, tiré du roman des "Deux apprentis", de M. Merville, par MM. Maréchalle et Ch. Hubert. [Paris, Cirque olympique, 10 janvier 1829.]
(1829)

La somnambule au Pont-aux-Choux
(1827)

Le Monstre, pot-pourri, écrit sous la dictée de Cadet Eustache, par Ch. Hubert, et précédé d'une analyse de la pièce de MM. Merle et Antony
(1826)

Les Drapeaux, ou l'Hôpital militaire, mimodrame historique en 1 acte, par M. Charles Hubert... [Paris, Cirque-olympique, 30 avril 1825.]
(1825)

La Jambe de bois, mélodrame en 3 actes, par MM. Poujol et Charles Hubert... [Paris, Porte-Saint-Martin, 20 août 1825.]
(1825)

Le Tuteur trompé, battu et content, ou la Pupille rusée, vaudeville en 1 acte, tiré des Contes de La Fontaine par MM. Maréchalle et Ch. Hubert. [Paris, Ambigu comique, 29 juin 1824.]
(1824)

Les Précautions de ma tante, vaudeville en 1 acte, par MM. Décour et Ch. Hubert. [Paris, Gaîté, 9 août 1823...]
(1823)

Les Mariages écossais, vaudeville en 1 acte, par MM. Décour, Hubert et Laqueyrie... [Paris, Gaîté, 17 octobre 1823.]
(1823)

Le Concert de village, folie-vaudeville en 1 acte, par MM. Ch. Hubert et Prosper Mars. [Paris, Ambigu-comique, 5 mars 1823.]
(1823)

Le Forçat libéré, ou la Noce, le baptême et l'enterrement, mélodrame en 3 actes et en 3 époques, tiré du roman des "Deux apprentis" de M. Merville [par Maréchalle et C. Hubert]. [Paris, Cirque-olympique, 1828.]
(1828)

Le Collier de fer, mélo-drame en 3 actes, par MM. Ch. Hubert et Poujol [et Boirie], musique de M. Hostié... [Paris, Gaîté, 12 mai 1827.]
(1827)

Monsieur et Madame, ou les Morts pour rire, folie-vaudeville en 1 acte, par MM. Pellissier, Ch. Hubert et Décour. [Paris, Porte Saint-Martin, 2 septembre 1826.]
(1826)

Le Mendiant, mélodrame en 3 actes, par MM. Poujol et Charles Hubert... [Paris, Ambigu-comique, 1er décembre 1825.]
(1825)

La Folle pour rire, comédie en 1 acte, mêlée de couplets, par MM. Ch. Hubert et Hippolyte Lev*** [Levesque]. [Paris, Gaîté, 9 décembre 1824.]
(1824)

Le Cousin Ratine, ou le Repas de noce, folie-vaudeville en 1 acte, mêlée de couplets, par MM. Laqueyrie et Ch. Hubert... [Paris, Gaîté, 28 février 1824.]
(1824)

La Valise de l'officier ou La Petite maison du notaire, comédie en 2 actes...
(1823)

Le Petit Jules, ou la Pension et l'auberge, vaudeville en 1 acte, par MM. Maréchalle et Ch. Hubert... [Paris, Porte-Saint-Martin, 22 janvier 1823.]
(1823)

Renard et Corbeau, vaudeville en 1 acte, par MM. Charles Hubert et Prosper Mars... [Paris, Ambigu-comique, 13 septembre 1823.]
(1823)

Le Coq de village, tableau-vaudeville en 1 acte, de Favart, remis avec des changemens de MM. Décour et Ch. Hubert. [Paris, Ambigu-comique, 11 juin 1820.]
(1822)

Le Coq de village, tableau-vaudeville en 1 acte, de Favart, remis au théâtre avec des changemens, par MM. Décour, Charles Hubert et Théodore Anne. [Paris, Vaudeville, 12 juin 1822.]
(1822)

Les Deux pensions, tableau en 1 acte, mêlé de couplets, de MM. Maréchalle et C. Hubert... [Paris, Panorama dramatique, 16 avril 1822.]
(1822)

Scène ajoutée à l'"Épée de Jeanne d'Arc", à l'occasion de la pièce jouée à Feydeau [par Maréchalle, C. Hubert et Décour]
(1821)

Les Cinq cousins, vaudeville épisodique en 1 acte, de MM. Maréchalle et C. Hubert. [Paris, Panorama-dramatique, 13 octobre 1821.]
(1821)

Le Dîner d'emprunt, ou les Gants et l'épaulette, vaudeville en 1 acte, par MM. Décour et Ch. Hubert... [Paris, Variétés, 31 octobre 1821.]
(1821)

L'épée de Jeanne d'Arc, ou Les cinq..... demoiselles
(1819)

La Fête du Béarnais, à-propos en un acte... - 2e éd.
(1817)

Le Petit espiègle et la bonne-soeur, enfantillage en 1 acte, mêlé de couplets, de MM. Maréchalle et Ch. Hubert... [Paris, Panorama-dramatique, 31 décembre 1821.]
(1822)

Les Deux Turenne, vaudeville anecdotique en 1 acte, de MM. Maréchalle et C. Hubert... [Paris, Vaudeville, 24 mai 1822.]
(1822)

Jodelle, ou le Berceau du théâtre, comédie-vaudeville en 1 acte, par MM. Décour, Charles Hubert et Rochefort... [Paris, Vaudeville, 25 juin 1821.]
(1821)

Jodelle, ou le Berceau du théâtre, comédie-vaudeville en 1 acte...
(1821)

Le Savetier de la rue Charlot, ou les Soeurs rivales, comédie anecdotique en 1 acte... par MM. Maréchalle et Ch. Hubert. [Paris, Panorama-dramatique, 14 août 1821.]
(1821)

Tristesse et gaîté, ou les Deux noces, vaudeville en 1 acte, par MM. Émile Cottenet et Ch. Hubert... [Paris, Porte-Saint-Martin, 11 juillet 1820.]
(1820)

L'Épée de Jeanne d'Arc, ou les Cinq... demoiselles, à propos burlesque et grivois en 1 acte... par MM. Maréchalle, Ch. Hubert et *** [Décour]... 3e édition...
(1819)

La Fête du Béarnais, à propos en 1 acte, mêlé de vaudevilles, à l'occasion de la fête du roi, par MM. Émile Cottenet et Ch. Hubert... [Paris, Cirque-olympique, 23 août 1817.]
(1817)

La fête du Béarnais

Couplets chantés aux demoiselles Elssler à la fête qui leur a été donnée le 15 septembre 1836. Paroles de M. Ch. Hubert...

Couplets qui se chantent dans les "Drapeaux", ou l'Hôpital militaire", mimodrame historique en 1 acte, par M. Charles Hubert

Jodelle

Manuscrits et archives (1)

Le dîner d'emprunt ou Les gants et l'épaulette (4-COL-106(136))

Spectacles (2)

"Le mendiant"
(1825)
avec Charles Hubert (vaudevilliste, 17..-18..) comme Auteur du texte

"Jodelle ou Le berceau du théâtre"
(1821)
avec Charles Hubert (vaudevilliste, 17..-18..) comme Auteur du texte

Personnes ou collectivités en relation avec "Charles Hubert (vaudevilliste, 17..-18..)" (13 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (13)

Théodore Anne (1797-1869)

Émile Cottenet (1785-1843)

Charles-Simon Favart (1710-1792)

Hippolyte Lévesque

Prosper Mars (18..?-1836)

Eugène Cantiran de Boirie (1785-1837)

Eugène Décour (1779-1846)

Eugène-Hyacinthe Laffillard (1779-1846)

Alexandre Marie Maréchalle (1786-1871)

Merville (1781-1853)

Jean-Baptiste Pellissier

Edmond Rochefort (1790-1871)

Alphonse André Véran Poujol

Voir aussi (8 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (7)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans Wikidata