

# Michel Le Borgne (éclairagiste)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Note : **Éclairagiste**

## Michel Le Borgne (éclairagiste) : œuvres (14 ressources dans data.bnf.fr)

### Spectacles (14)

"Cataract Valley"

(2019)

de Marie Rémond

avec Michel Le Borgne (éclairagiste) comme Chef éclairagiste



"Des Cadavres qui respirent"

(2019)

de Chloé Dabert

avec Michel Le Borgne (éclairagiste) comme Chef éclairagiste



"Enfance et adolescence de Jean Santeuil"

(2017)

de Agathe Mélinand

avec Michel Le Borgne (éclairagiste) comme Chef éclairagiste



"L'Oiseau vert"

(2017)

de Laurent Pelly

avec Michel Le Borgne (éclairagiste) comme Chef éclairagiste



"Le songe d'une nuit d'été"

(2014)

de Laurent Pelly

avec Michel Le Borgne (éclairagiste) comme Chef éclairagiste



"Érik Satie, mémoires d'un amnésique"

(2013)

avec Michel Le Borgne (éclairagiste) comme Chef éclairagiste



"Mangeront-ils ?"

(2013)

de Laurent Pelly

avec Michel Le Borgne (éclairagiste) comme Chef éclairagiste



"Macbeth"

(2012)

de Laurent Pelly

avec Michel Le Borgne (éclairagiste) comme Chef éclairagiste



---

"Short stories"  
(2011)  
*avec Michel Le Borgne (éclairagiste) comme Chef éclairagiste*



---

"Les aventures de Sindbad le marin"  
(2011)  
**de Laurent Pelly**  
*avec Michel Le Borgne (éclairagiste) comme Chef éclairagiste*



---

"Funérailles d'hiver"  
(2010)  
**de Laurent Pelly**  
*avec Michel Le Borgne (éclairagiste) comme Chef éclairagiste*



---

"l'opéra de quat'sous"  
(2000)  
**de Jean-Claude Fall**  
*avec Michel Le Borgne (éclairagiste) comme Chef éclairagiste*



---

"La tragédie du roi Christophe"  
(1996)  
**de Jacques Nichet**  
*avec Michel Le Borgne (éclairagiste) comme Chef éclairagiste*



---

"Alceste"  
(1994)  
**de Jacques Nichet**  
*avec Michel Le Borgne (éclairagiste) comme Chef éclairagiste*



**Voir aussi** (2 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF** (1)

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web** (1)

---

Notice correspondante dans VIAF