

Daniel Lévy (éclairagiste)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Note : **Éclairagiste. - Vidéaste**

Daniel Lévy (éclairagiste) : œuvres (47 ressources dans data.bnf.fr)

Spectacles (47)

"Splendeur"

(2020)

de Delphine Salkin

avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste



"Amitié"

(2019)

de Irène Bonnaud

avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste



"Neige"

(2017)

de Blandine Savetier

avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste



"Alliés"

(2015)

de Antoine Gindt

avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Concepteur des éclairages



"Meursaults"

(2015)

de Philippe Berling

avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste



"Love and money"

(2014)

de Blandine Savetier

avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste



"Retour à Argos"

(2013)

de Irène Bonnaud

avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste







































"Soleil couchant"





































(2011)

de Irène Bonnaud

avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste



<p>"Foucault 71" (2011) de Collectif F71 <i>avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>	<p>"Tourbillons" (2010) de Georges Aperghis <i>avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>
<p>"La charrue et les étoiles" (2009) de Irène Bonnaud <i>avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Réalisateur</i></p>	<p> </p>	<p>"La campagne" (2009) de Corinne Frimas <i>avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>
<p>"Pisteurs" (2009) de Lucie Nicolas <i>avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>	<p>"La charrue et les étoiles" (2009) de Irène Bonnaud <i>avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>
<p>"3 x Tchekhov" (2008) de Patrick Pineau <i>avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>	<p>"Fanny" (2008) de Irène Bonnaud <i>avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>
<p>"Le prince travesti ou l'illustre aventurier" (2008) de Irène Bonnaud <i>avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>	<p>"Music hall 56" (2007) de Irène Bonnaud <i>avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>
<p>"Les trois soeurs" (2007) de Patrick Pineau <i>avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>	<p>"Feuillets d'Hypnos" (2007) de Frédéric Fisbach <i>avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>
<p>"On est tous mortels un jour ou l'autre" (2007) de Patrick Pineau <i>avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>	<p>"Les Paravents" (2007) de Frédéric Fisbach <i>avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>
<p>"Les Paravents" (2007) de Frédéric Fisbach <i>avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Réalisateur</i></p>	<p> </p>	<p>"Gens de Séoul" (2006) de Frédéric Fisbach <i>avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>
<p>"Peer Gynt" (2005) de Patrick Pineau <i>avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>	<p>"Lenz" (2005) de Irène Bonnaud <i>avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>

<p>"Animal" (2005) de Frédéric Fisbach <i>avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>	<p>"L'illusion comique" (2005) de Frédéric Fisbach <i>avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>
<p>"Le nègre au sang" (2004) de Éric Elmosnino <i>avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>	<p>"L'illusion comique" (2004) de Frédéric Fisbach <i>avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>
<p>"L'illusion comique" (2004) de Frédéric Fisbach <i>avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>	<p>"Kyrielle du sentiment des choses" (2004) de Frédéric Fisbach <i>avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>
<p>"Agrippina" (2003) de Frédéric Fisbach <i>avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>	<p>"Tracteur" (2003) de Irène Bonnaud <i>avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>
<p>"Alger-Alger" (2003) de Gérard Cherqui <i>avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>	<p>"Les paravents" (2002) de Frédéric Fisbach <i>avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>
<p>"L'annonce faite à Marie" (2002) de Frédéric Fisbach <i>avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>	<p>"Médée" (2001) de Anita Picchiarini <i>avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>
<p>"Adam Geist" (2001) de Gilles Dao <i>avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>	<p>"Bérénice" (2001) de Frédéric Fisbach <i>avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>
<p>"Yacobi et Leidenthal" (2000) de Michel Didym <i>avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>	<p>"Forever Valley" (2000) de Frédéric Fisbach <i>avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>
<p>"L'île des morts, Le gardien de tombeau" (1999) de Frédéric Fisbach <i>avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>	<p>"La chose effroyable dans l'oreille de V" (1999) de Ingrid von Wantoch Rekowski <i>avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste</i></p>	<p> </p>

"Electre"

(1999)

de Anita Picchiarini

avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste



"Commentaires"

(1996)

de Georges Aperghis

avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste



"Où vas-tu Jérémie ?"

(1993)

de Edith Scob

avec Daniel Lévy (éclairagiste) comme Chef éclairagiste



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF