

Claude Milon



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Note : **Secrétaire général artistique, attaché de direction et metteur en scène au Grand-Théâtre de Bordeaux durant 25 ans**

ISNI : **ISNI 0000 0003 5717 862X ([Informations sur l'ISNI](#))**

Claude Milon : œuvres (20 ressources dans data.bnf.fr)

Spectacles (17)

Le pays du sourire
(1988)



Les pêcheurs de perles
(1986)



Chanson d'amour
(1986)



Balalaïka
(1985)



Le jongleur de Notre-Dame
(1983)



Passionnement
(1983)



La vie parisienne
(1981)



Pas sur la bouche
(1977)










Boccace
(1977)




Ciboulette
(1977)




Boccace (1976)		La fille du tambour-major (1975)	
Le Chant du désert (1974)		La veuve joyeuse (1974)	
La traviata (1973)		Les pêcheurs de perles (1972)	
Quatre jours à Paris (1972)			

[Œuvres textuelles \(2\)](#)

Un magicien nommé Mozart (2014)		Pierre Deloger, 1890-1985 (2011)	
------------------------------------	---	-------------------------------------	---

[Manuscrits et archives \(1\)](#)

Milon, Claude (19...-....). Fonds	
-----------------------------------	---

Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

[À la BnF \(1\)](#)

Notice correspondante dans Catalogue général

[Sur le Web \(3\)](#)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF