

Guy Naigeon



Pays : **France**

Sexe : Masculin















Note : Metteur en scène, acteur

ISNI : ISNI **0000 0000 0301 1224** ([Informations sur l'ISNI](#))

Guy Naigeon : œuvres (17 ressources dans data.bnf.fr)

Spectacles (17)

Duras Platini (2012)		"Le jeu de l'amour et du hasard" (2009) de Michel Raskine <i>avec Guy Naigeon comme Acteur</i>	
La langue d'Anna (2004)		Je m'appelle Marguerite Duras, j'ai 18 ans, j'écris (1998)	
"Groom" (1985) de Chantal Morel <i>avec Guy Naigeon comme Acteur</i>		Moreau, la guerre et mon amour (1983)	
Moreau, la guerre et mon amour (1983)		Mademoiselle Else (1982)	
Reliefs (1982)		Les Lumières sont trop fortes (1981)	

Mademoiselle Else (1981)	 	Les Lumières sont trop fortes (1980)	 
La Mégère apprivoisée (1979)	 	Moderato cantabile (1979)	 
Dialogues d'exilés (1978)	 	La Mégère apprivoisée (1978)	 
Dialogues d'exilés (1977)	 		

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF